

МОУ Шурскольская
средняя общеобразовательная школа

Творческий проект

«Декоративная шкатулка»

технология

Выполнил: Лихачёв Дмитрий Николаевич

учащийся 11 класса

МОУ «Шурскольская СОШ»

Ростовского района

Руководитель: Иванова Ольга Константинова,

учитель технологии

МОУ «Шурскольская СОШ»

с. Шурскол 2012 г.

Содержание

I. Введение

1.1., Потребность в выборе темы проекта;

1.2., Историческая справка;

1.3., Краткая формулировка задачи;

II. Основная часть

2.1., Постановка задач, основные параметры и ограничения;

2.2., Сбор информации по проблеме;

2.3., Разработка вариантов по решению проблемы;

2.4., Обоснование выбора материала. Характеристика по свойствам;

2.5., выполнение экономических расчетов;

2.6., технология изготовления шкатулки.

III. Заключение

IV. Список литературы

V. Приложение

I. Введение

1.1 Потребность в выборе темы проекта

Подарок для мамы, выполненный своими руками, что может быть лучше него. Я понял, что сам смогу сделать подарок из дерева. Мне давно хотелось смастерить по-настоящему красивое резное изделие. Из всех различных вариантов изделий я остановил свой выбор на изготовлении декоративной шкатулки.

Она меня заинтересовала тем, что люди любят такие вещи, и материала для шкатулки требуется немного, так как я являюсь учеником средней школы, не имею денежных средств. Мое увлечение позволяет изготовить подарок своими руками для любимой мамы в честь дня ее рождения. Я изучил рыночную стоимость аналогичной шкатулки, ее стоимость в пределах 1000 рублей. Подсчитав стоимость материала, я решил, что лучше и дешевле ее сделать своими руками.

1.2 История шкатулки

Шкатулки известны с глубокой древности. До промышленной революции любая шкатулка была штучным и, следовательно, весьма дорогим предметом. В силу этого шкатулки были востребованы в основном у богатых людей и использовались для хранения ценных предметов.

Изготовленная на заказ шкатулка, покрытая драгоценными камнями, обитая изнутри шёлком, могла стоить дороже, чем драгоценности, которые в ней хранились. Для того, чтобы уберечь содержимое от посторонних глаз либо от кражи, шкатулки снабжались замками и секретам. Потайные отделения, двойное и тройное дно, специальные запоры, срабатывающие только после сложной последовательности действий со шкатулкой — вот короткий список ухищрений, на которые шли мастера при изготовлении этих предметов.

С началом массового производства шкатулки из дорогого предмета превращаются в декоративную ёмкость для хранения мелких предметов

1.3 Краткая формулировка задачи

Цель проекта:

Изготовить декоративную шкатулку в подарок маме.

Задачи проекта:

- закрепить и усовершенствовать навыки геометрической резьбы по дереву;
- по проекту изготовить шкатулку;
- научиться оценивать свои способности.

2.1., Постановка задач, основные параметры и ограничения

Изделие должно отвечать следующим требованиям:

Экологически чистое

Красивое

Безопасное

Прочное

Соответствие выбранной стилистике.

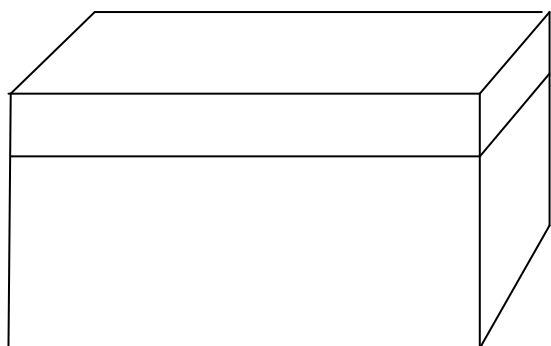
2.2.,Сбор информации по проблеме

Еще с самых древнейших времен известно о способности дерева избавлять от накопившейся отрицательной энергии. Подарки из дерева излучают тепло. Деревянные сувениры будут нести гармонию и уют в Ваш дом. Резьба по дереву требует и особых качеств характера: здесь важны усидчивость, терпение, кропотливость. Очень важно сделать нужный срез, чтобы в полной мере выявились свойства, которыми природа, как творец дерева одарила его. Но всего этого мало. Действительно гармоничное изделие появляется только когда в душе автора царит покой. Именно работа, выполненная с теплотой поможет увидеть красоту дерева.

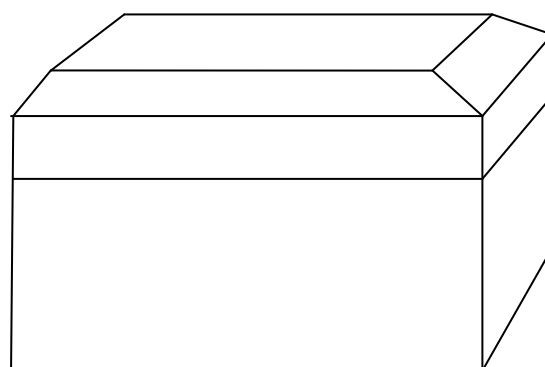
Для того чтобы изготовить какое-либо изделие из дерева, необходимо выполнить ряд действий, то есть пройти ряд этапов. Если изделие состоит из нескольких деталей, то их после изготовления надо подогнать друг к другу. Прежде всего, надо заранее продумать, из каких материалов будет состоять изделие, какие инструменты и приспособления нужны для этого, на каком оборудовании и рабочем месте, возможно, изготовить изделие.

2.3. Разработка вариантов по решению проблемы

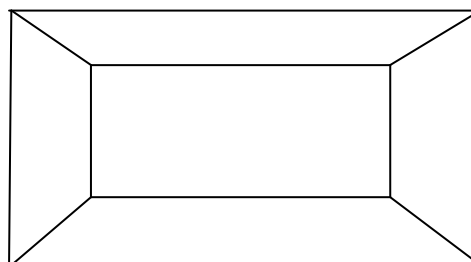
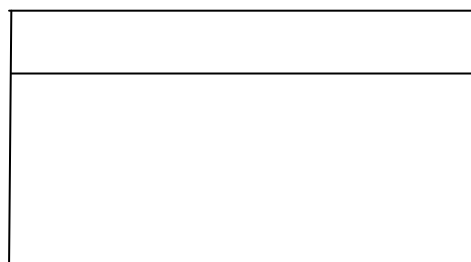
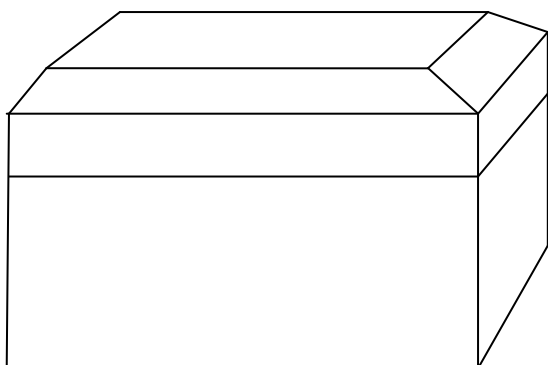
Вариант 1



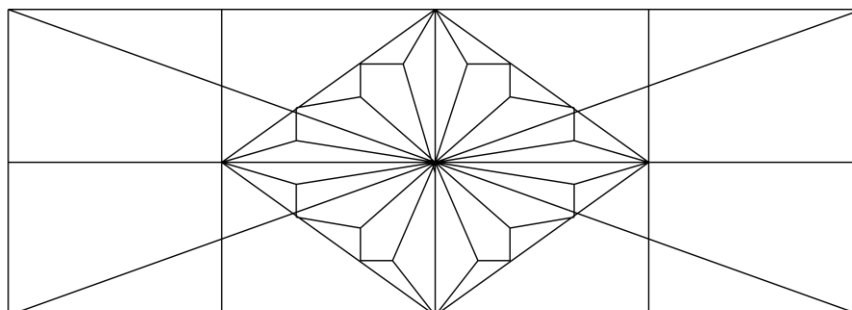
вариант 2



Окончательный вариант шкатулки



Орнамент шкатулки



2.4.,Обоснование выбора материала. Характеристика по свойствам;

Для резьбы подходят лиственные породы древесины: липа, осина, берёза, ольха. Я сделал свой выбор на породе дерева липа. Её мягкая древесина меньше набивает руку, чем древесина деревьев твердых пород. Многие стараются употреблять для этих целей древесину старой липы, так как у нее более пористая и рыхлая древесина. С липой приятно работать, а состояние резчика влияет на весь ход резьбы, потому и изделие из неё получается привлекательное. Древесина липы белая или красновато-белая, без темной сердцевины (ядра), мягкая и легкая. Она хорошо режется и колется. Высоко ценится в столярном деле, несмотря на то, что не отличается прочностью. Из нее изготавливают деревянную посуду, иконостасы, гармоника. Из коры (луба) нестарых деревьев изготавливают мочала, а луб молодых липок даёт лыко, из которого раньше плели лапти, кузовки и другие полезные предметы.

Материал взят с источников разных сайтов.

Эколого-экономическое обоснование.

Каждому из нас хотелось бы, чтобы дома нас окружала благоприятная с точки зрения экологичности обстановка.

Шкатулка является экологически чистой, а это означает, что не приносящей вреда здоровью человека, потому что она изготовлена из чистой древесины.

Инструмент: резец для геометрической резьбы, клей ПВА, лак (бесцветный), ножовка, тиски, наждачная бумага, заготовки из древесины (липа), рубанок, разметочные инструменты.

Техника безопасности при выполнении работы.

- надежно закрепить заготовку при строгании, пилении, резьбе.
- работая резцом другую руку держать противоположно резцу.
- пыль, опилки, стружку удалять щеткой – сметкой.
- во время лакирования помещение должно быть хорошо проветриваемо.








| Шкатулка | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|
| Материалы | Инструменты | Технология отделки | Функция | Форма | Конструкция |
| Камень Пластмасса Металл Древесина: <ul style="list-style-type: none"> • <u>Липа</u> • Осина • Тополь • Береза • Бук • Дуб • Ясень | <u>Рубанок</u> , <u>ножовка</u> , стамеска, <u>резец</u> , <u>разметочные инструменты</u> , <u>наждачная бумага</u> | Выжигание Роспись по дереву <u>Резьба по дереву</u> | Рабочая Декоративная <u>Комбинированная</u> | Круглая <u>Прямоугольная</u> Многогранная | Точеная <u>Клееная</u> Со съемной крышкой |

2.5. Расчёт себестоимости шкатулки

| | |
|--|------|
| Древесина - доска(липа) | 400р |
| Лак | 50р |
| Стоимость клея, фанеры, электроэнергии | 20р |
| ИТОГО: | 470р |

2.6. Технологическая последовательность изготовления шкатулки

| № | Последовательность технологических операций | Графическое изображение | Инструменты, оборудование, материалы |
|---|---|--|--|
| 1 | Разметить на заготовке стенки шкатулки |  | Карандаш, угольник, линейка |
| 2 | Распилить стенки |  | Ножовка |
| 3 | Склеить стенки шкатулки |  | Клей, тиски |
| 4 | Приклеить дно и крышку |  | Клей ПВА, тиски, под прессом сохнет 1 час. |

| | | | |
|----|--|--|-----------------------------|
| 5 | Отшлифовать шкатулку |  | Наждачная бумага |
| 6 | Нанести место распила крышки и выполнить пропил |  | Карандаш, линейка, ножовка |
| 7 | Разметить орнамент |  | Карандаш, линейка, циркуль |
| 8 | Выполнить геометрическую резьбу |  | Резец |
| 9 | Покрыть шкатулку лаком |  | Кисть, лак(бесцветный) |
| 10 | Изготовить и установить петли или установить готовые петли |  | Жесть, плоскогубцы, кусачки |
| 11 | Покрыть шкатулку лаком вторично |  | Кисть, лак(бесцветный) |

III. Заключение

Шкатулка получилась красивая, оригинальная, качественно выполненная полезная в хозяйстве, удобна в эксплуатации – это отличный подарок маме, который вызывает положительный эмоциональный эффект.

Итогом проектирования считается полученное изделие – шкатулка, демонстрирующее знания, умения и навыки, полученные при изучении курса «Технология» и других дисциплин при выполнении данного проекта.

Спасибо за помощь учителю Ивановой О.К., папе, школе за оказанную помощь в выполнении проекта.

IV. Список литературы

Афанасьев А. «Резьба по дереву» М.» Просвещение» 2002г.

Сасова И.А. «Метод проектов в технологическом образовании школьников»
М. «Вентана-Граф» 2008г. стр. 41; 152.

Тхоржевский Д.А. «Занятия по творческому труду» М. «Просвещение» 1985 г.
стр.118-146.

Выполнение резьбы по дереву



Работа в учебной мастерской

