

МОУ Шурскольская средняя общеобразовательная школа

Творческий проект

Тема проекта:
«Фламинго в технике оригами»

Йокубаускас Анастасия
Ученица 8«б»класса
Руководитель:
Плеханова Н.М

Шурскол 2021г.

Содержание:

- 1.Титульный лист.....1
- 2.Содержание.....2
- 3.Обоснование темы.....3
- 4.Историческая справка.....4
- 5.Альтернативные варианты.....5
- 6.Выбор оптимального варианта.....6
- 7.Выбор инструментов,материалов,принадлежностей.7
- 8.Технологическая карта.....8-14
- 9.Расчёт себестоимости.....15
- 10.Рекламный проспект.....16
- 11.Самооценка.....17
- 12.Используемая литература.....18

Обоснование темы

- Скоро у моей мамы день рождения. Я считаю, что лучший подарок-сделанный своими руками, поэтому я выбрала такую тему для проекта.

Историческая справка

- История оригами насчитывает много веков и связана с историей появления бумаги в Древнем Китае в 105 году нашей эры. Много веков китайцы под страхом смертной казни хранили тайну создания бумаги, но в VII веке странствующий буддийский монах Дан-Хо попал в Японию и раскрыл японским монахам тайну изготовления бумаги по китайской технологии. Япония начала производить бумагу. Искусство складывания фигурок из бумаги получило своё развитие в японских монастырях, ведь в японском языке понятия «бог» и «бумага» звучат одинаково, хотя и обозначаются разными иероглифами (оригами: «ори» – складывание, «гами» – бумага, бог). Сначала японцы приносили в храм пожертвования в коробочках-оригами «санбо», а фигурками-оригами украшались стены храмов. С развитием производства бумаги дворянство увлеклось искусством складывания фигурок из бумаги – высоко ценилось умение развлечь свою даму, сложив ей символическую фигурку или тайное письмо, украсить фигурками дом во время пиршеств. В 1880 году появился официальный термин техники складывания фигурок из бумаги – «оригами». Новый виток в развитии оригами начался в 1960-х, когда искусство оригами стало распространяться по всему миру. В настоящий момент оригами превратилось по-настоящему в международное искусство. Первым получило распространение модульное оригами. Модульное оригами обрело популярность в 1993 году, когда в США прибыл корабль с нелегальными китайскими иммигрантами. Бедняги попали в тюрьму и, чтобы скоротать время, они собирали бумажные модели – благо бумагу можно достать даже в тюрьме. И, благодаря этому, мир узнал об этом способе складывания. Сначала бытовало мнение, что это – абсолютно новая техника складывания, которую изобрели сами заключенные. Но позже выяснилось, что такая техника давно популярна в Китае. Такая техника называется китайское модульное оригами. Диаграмм для китайского модульного оригами мало – гораздо чаще модели складывают просто по фотографиям, или придумывают свои. Таким образом, можно говорить о том, что такая техника содержит значительный элемент творчества.

Альтернативные варианты



1. Очень симпатичный и милый вариант, однако слишком простой



2. Поделка средней сложности, а также меня полностью удовлетворяет цветовая гамма



3. Неплохой вариант поделки, но слишком трудозатратный, сочетание цветов мне тоже не сильно нравится

Выбор оптимального варианта

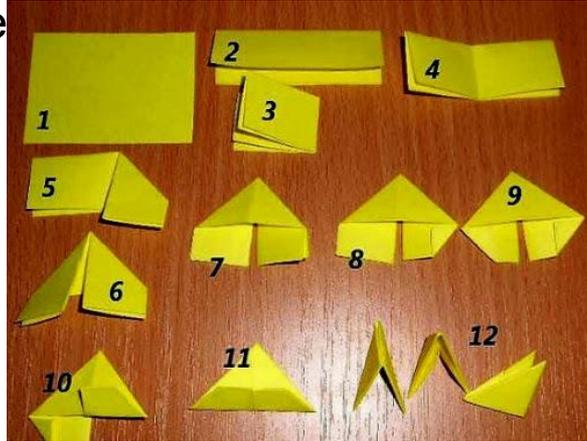
- Я выбрала второй вариант. Поделка выполнена в нежных цветах. Думаю, маме понравится такой подарок.

Выбор инструментов, материалов, принадлежностей

- 1. Бумага розового, зеленого и черного цветов
- 2. Ножницы
- 3. Клей
- 4. Палочки для ног
- 5. Декоративные глаза

Технологическая карта

1. Для начала потребуется собрать 312 модулей розового цвета, 125 зеленого и 1 черного цвета по схеме



2. Собираем 3 ряда по 8 модулей.



3. В четвертом ряду делаем добавление модулей. Всего должно быть 12 модулей в рядочке



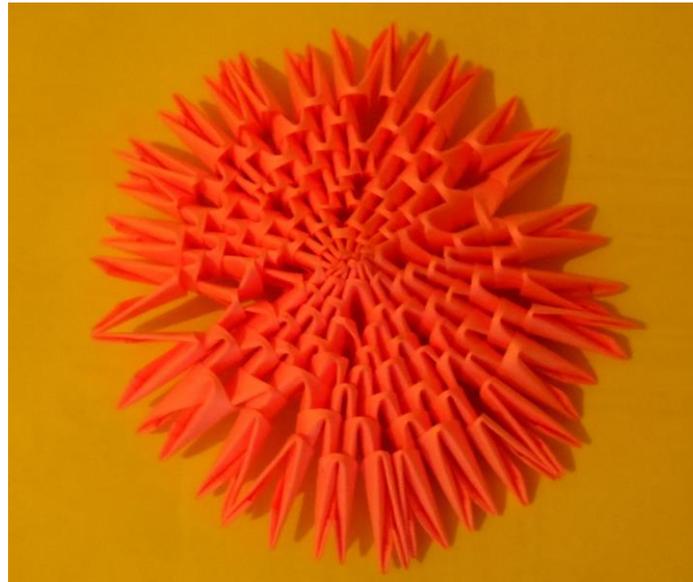
4. Пятый ряд: 12 модулей.



5. Далее делаем 6, 7, 8 ряд состоящий из 18 модулей.



6. Следующие рядочки – 9 и 10 делаем до основания, как и ранее и у нас должно быть 27 модулей в каждом ряду



7. Начиная с 11 ряда, мы будем идти на сокращение, для этого модуль надеваем на 3 уголка, и у нас получается 18 модулей. Придаем конструкции форму.

8. Делаем еще два ряда – 12 и 13 по 18 модулей.

9. 14, 15, 16 ряд состоит из 12 модулей. Это последний наш ряд.



10. Делает шею : она состоит из 36 модулей, надетых друг на друга. Придаем шее форму. На кончик надеваем черный модуль



11. Собираем крылья: делаем 2 крыла из 25 модулей. Делаем заготовку из 3 модулей. Добавляем 4 модуля, как показано на фото.



12. На одну из сторон крыла добавляем еще 5 модулей. Добавляем 4 модуля посередине, как на фото.



13. Теперь кольцо и г



дулей, соединяем их в
ом ряду.

14. Приклеиваем крылья и шею с помощью клея Момент. Делаем глазки. Надеваем туловище на деревянные палочки, которые приклеиваем к подставке.



Расчёт себестоимости

Розовая бумага-50р

Зеленая бумага-25р

Черная бумага-0р

Палочки-0р

Клей-0р

Глаза-0р

Итого:75 рублей

Рекламный проспект

Вновь декабрьскими днями
Мы грустим, что снега нет.
Ну-ка, вспомним origami,
Про слова «Ученье – свет!»

Красный лист цветной бумаги
В руки быстренько возьмём.
Радость зимнюю, без магий,
В дом скучающий вернём.

- 8-800-555-35-35



Самооценка

- Мне кажется, что я справилась с поставленной перед собой задачей. При работе у меня не возникало трудностей, а процесс изготовления был только в удовольствие

Используемая литература

- <http://ostrovokpodelok.ru/flamingo-v-tehnike-modulnoe-origami/>
- <https://stihi.ru/2014/11/28/10476>
- http://www.cleverhobby.ru/about_hobbi/history_origami/
- http://origamimod.blogspot.com/2011/06/blog-post_5411.html