

муниципальное общеобразовательное учреждение
Шурскольская средняя общеобразовательная школа

**Контрольно – измерительный материал
для проведения проверки знаний учащихся
по итогам четверти/года
по предмету «Музыка»**

2 класс

Составитель: Зубакова Е.А.

1 четверть

1. Назначение работы

Работа предназначена для проведения проверки знаний обучающихся в образовательной организации по предметной области «Музыка».

Основной целью работы является – проверка и оценка уровня сформированности предметных результатов у обучающихся 2 класса по итогам освоения программы по музыке за 1 четверть.

Работа проводится в форме теста.

2. Подходы к отбору содержания и разработке структуры

Содержание работы соответствует основным требованиям к планируемым результатам освоения программы по музыке за 2 класс.

Содержание работы определено на основе следующих документов:

- ФГОС НОО

- Программа «Музыка. 1-4 классы» Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С.

3. Структура работы и характеристика заданий

Работа содержит две группы заданий, обязательных для выполнения всеми учащимися. Назначение первой группы – обеспечить проверку достижения учащимся уровня базовой подготовки, а второй – обеспечить проверку достижения повышенного уровня подготовки.

Из 7 заданий теста 5 заданий относятся к базовому уровню сложности, 2 задания – к повышенному уровню.

Информация об уровне сложности задания приведена ниже в таблице 1.

Таблица 1

Характеристика заданий

№	Проверяемые умения	Уровень сложности	Характер заданий	Максимальное количество баллов
Предметные умения				
1	Знать названия изученных жанров и форм музыки	Б	ВО	1
2	Названия изученных произведений и их авторов	П	ВО	2
3	Названия изученных жанров и форм музыки	Б	ВО	2
4	Названия изученных произведений и их авторов	П	ВО	2
5	Определение жанров музыки	Б	ВО	3
6	Знание изученных терминов	Б	ВО	2
7	Умение называть части песни	Б	ВО	1
Итого				13 баллов

Условные обозначения

Уровень сложности: Б – базовый; П – повышенный.

Тип задания: ВО – с выбором ответа

Время выполнения: 10-15 минут (можно в начале урока или в конце урока).

Дополнительные материалы и оборудование не используются.

Оценка выполнения заданий и тестовой работы в целом

При оценивании выполнения работы в целом целесообразно использовать несколько параметров. Один из параметров – соотношение балла, полученного учеником за выполнение работы, и максимального балла за работу, т.е. подсчет процента балла, набранного учеником за всю работу, от максимального балла (процент от максимального балла).

Количество баллов	Процент выполнения	Оценка
12 – 13 баллов	90-100%	«5»
10 – 11 баллов	75-89%	«4»
6 – 9 баллов	50-74%	«3»
менее 6 баллов	менее 50%	«2»

Оценка работы для детей с ОВЗ (ЗПР)

Количество баллов	Процент выполнения	Оценка
11 – 13 баллов	80-100%	«5»
8 – 10 баллов	55-79%	«4»
4 – 7 баллов	30-54%	«3»
менее 4 баллов	менее 30%	«2»

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по музыке не снижается.

Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки учащихся 2 классов для проведения проверочной работы по итогам 1 четверти.

Перечень проверяемых элементов содержания:

Название раздела	Проверяемые элементы содержания
«Россия – Родина моя»	Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии: Государственные символы России. Гимн – главная песня народов нашей страны
	Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки
«День, полный событий»	Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы – мелодисты: П.И.Чайковский, С.С.Прокофьев.

Перечень требований к уровню подготовки учащихся 2 класса

№	Проверяемые умения и способы деятельности
1	Знать названия изученных жанров и форм музыки
2	Знать названия изученных произведений и их авторов
3	Определение жанров музыки
4	Знание изученных терминов
5	Умение называть части песни

2 класс

Итоговый тест за 1 четверть

1. Назовите музыкальный символ России:

- а) Герб России
- б) Флаг России
- в) Гимн России

2. Назовите авторов - создателей Гимна России:

- а) П.Чайковский
- б) А.Александров
- в) С.Михалков

3. Найдите лишнее:

Три «кита» в музыке – это...

- а) Песня
- б) Танец
- в) Вальс
- г) Марш

4. Приведите в соответствие:

- | | |
|---------------------------------|------------------|
| 1) «Марш деревянных солдатиков» | а) С. Прокофьев |
| 2) «Шествие кузнечиков» | б) П. Чайковский |

5. Определите жанр произведений П.Чайковского:

- | | |
|---------------------|----------|
| 1) «Нянина сказка» | а) Марш |
| 2) «Похороны куклы» | б) Песня |
| 3) «Вальс» | в) Танец |

6. Приведи в соответствие:

- | | |
|------------|-----------|
| 1) «форте» | а) тихо |
| 2) «пиано» | б) громко |

7. Песня состоит из ...

- А) предложений Б) абзацев В) куплетов

2 четверть

1. Назначение работы

Работа предназначена для проведения проверки знаний обучающихся в образовательной организации по предметной области «Музыка».

Основной целью работы является – проверка и оценка уровня сформированности предметных результатов у обучающихся 2 класса по итогам освоения программы по музыке за 2 четверть.

Работа проводится в форме теста.

2. Подходы к отбору содержания и разработке структуры

Содержание работы соответствует основным требованиям к планируемым результатам освоения программы по музыке за 2 класс.

Содержание работы определено на основе следующих документов:

- ФГОС НОО

- Программа «Музыка. 1-4 классы» Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С.

3. Структура работы и характеристика заданий

Работа содержит две группы заданий, обязательных для выполнения всеми учащимися. Назначение первой группы – обеспечить проверку достижения учащимся уровня базовой подготовки, а второй – обеспечить проверку достижения повышенного уровня подготовки.

Из 7 заданий теста 5 заданий относятся к базовому уровню сложности, 2 задания – к повышенному уровню.

Информация об уровне сложности задания приведена ниже в таблице 1.

Таблица 1

Характеристика заданий

№	Проверяемые умения	Уровень сложности	Характер заданий	Максимальное количество баллов
Предметные умения				
1	Знать названия изученных звонов	Б	ВО	2
2	Знать назначение колокольных звонов	Б	ВО	1
3	Знать имена Святых земли русской	Б	ВО	2
4	Названия изученных произведений и их авторов	П	ВО	2
5	Знание народных традиций	П	ВО	2
6	Знание изученных терминов	Б	ВО	1
7	Определение принадлежности инструментов к определенной группе	Б	ВО	4
Итого				14 баллов

Условные обозначения

Уровень сложности: Б – базовый; П – повышенный.

Тип задания: ВО – с выбором ответа

Время выполнения: 10 – 15 минут (можно в начале урока или в конце урока).

Дополнительные материалы и оборудование не используются.

Оценка выполнения заданий и тестовой работы в целом

При оценивании выполнения работы в целом целесообразно использовать несколько параметров. Один из параметров – соотношение балла, полученного учеником за выполнение работы, и максимального балла за работу, т.е. подсчет процента балла, набранного учеником за всю работу, от максимального балла (процент от максимального балла).

Количество баллов	Процент выполнения	Оценка
13 – 14 баллов	90-100%	«5»
11 – 12 баллов	75-89%	«4»
7 – 10 баллов	50-74%	«3»
менее 7 баллов	менее 50%	«2»

Оценка работы для детей с ОВЗ (ЗПР)

Количество баллов	Процент выполнения	Оценка
12 – 14 баллов	80-100%	«5»
9 – 11 баллов	55-79%	«4»
4 – 8 баллов	30-54%	«3»
менее 4 баллов	менее 30%	«2»

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по музыке не снижается.

Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки учащихся 2 классов для проведения проверочной работы по итогам 2 четверти (таблица 2).

Перечень проверяемых элементов содержания:

Таблица 2

Название раздела	Проверяемые элементы содержания
«О России петь, что стремиться в храм»	Духовная музыка. Традиции колокольных звонов.
«Гори, гори ясно, чтобы не погасло»	Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды. Народные инструменты

Перечень требований к уровню подготовки учащихся 2 класса (таблица 3)

Таблица 3

№	Проверяемые умения и способы деятельности
1	Знать названия изученных колокольных звонов
2	Знать назначение колокольных звонов
3	Знать Святых земли русской
4	Знать названия изученных произведений и их авторов
5	Знать традиции и обряды
6	Знание изученных терминов
7	Знать группы музыкальных инструментов

Итоговый тест 2 класс
2 четверть

1. Найдите лишнее:

Названия колокольных звонов России:

- а) Благовест
- б) Праздничный трезвон
- в) Громкий
- г) Набат

2. Выберите верное:

Какой колокольный звон призывал людей на пожар или войну?

- а) Благовест
- б) Праздничный трезвон
- в) Набат

3. Назовите Святых земли русской:

- а) Александр Невский
- б) Сергей Прокофьев
- в) Сергей Радонежский

4. Назовите композитора, который сочинил кантату «Александр Невский»:

- а) П.И.Чайковский
- б) С.С.Прокофьев
- в) М.П.Мусоргский

5. Назовите русский народный праздник, одним из обычаев которого было колядование:

- а) Новый год
- б) Рождество Христово
- в) Пасха

6. Выбери наиболее точное определение

- а) Кантата – многочастное произведение.
- б) Кантата – многочастное произведение для оркестра, хора и солистов.

7. Напиши, к какой группе инструментов относится:

бубен _____

свирель _____

рожок _____

балалайка _____

3 четверть

1. Назначение работы

Работа предназначена для проведения проверки знаний обучающихся в образовательной организации по предметной области «Музыка».

Основной целью работы является – проверка и оценка уровня сформированности предметных результатов у обучающихся 2 класса по итогам освоения программы по музыке за 3 четверть.

Работа проводится в форме теста.

2. Подходы к отбору содержания и разработке структуры

Содержание работы соответствует основным требованиям к планируемым результатам освоения программы по музыке за 2 класс.

Содержание работы определено на основе следующих документов:

- ФГОС НОО

- Программа «Музыка. 1-4 классы» Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С.

3. Структура работы и характеристика заданий

Работа содержит две группы заданий, обязательных для выполнения всеми учащимися. Назначение первой группы – обеспечить проверку достижения учащимся уровня базовой подготовки, а второй – обеспечить проверку достижения повышенного уровня подготовки.

Из 8 заданий теста 6 заданий относятся к базовому уровню сложности, 2 задания – к повышенному уровню.

Информация об уровне сложности задания приведена ниже в таблице 1.

Таблица 1

Характеристика заданий

№	Проверяемые умения	Уровень сложности	Характер заданий	Максимальное количество баллов
Предметные умения				
1	Знать народные праздники	Б	ВО	1
2	Понимать, что значит музыка в народном стиле	Б	ВО	1
3	Знание изученных терминов	Б	ВО	1
4	Знание изученных терминов	Б	ВО	1
5	Названия изученных произведений и их авторов	Б	ВО	1
6	Названия изученных произведений и их авторов	Б	ВО	1
7	Знание содержания музыкального произведения	П	ВО	6
8	Названия изученных произведений и их авторов	П	КО	2
Итого				14 баллов

Условные обозначения

Уровень сложности: Б – базовый; П – повышенный.

Тип задания: ВО – с выбором ответа

КО – краткий ответ

Время выполнения: 10 – 15 минут (можно в начале урока или в конце урока).

Дополнительные материалы и оборудование не используются.

Оценка выполнения заданий и тестовой работы в целом

При оценивании выполнения работы в целом целесообразно использовать несколько параметров. Один из параметров – соотношение балла, полученного учеником за выполнение работы, и максимального балла за работу, т.е. подсчет процента балла, набранного учеником за всю работу, от максимального балла (процент от максимального балла).

Количество баллов	Процент выполнения	Оценка
13 – 14 баллов	90-100%	«5»
11 – 12 баллов	75-89%	«4»
7 – 10 баллов	50-74%	«3»
менее 7 баллов	менее 50%	«2»

Оценка работы для детей с ОВЗ (ЗПР)

Количество баллов	Процент выполнения	Оценка
12 – 14 баллов	80-100%	«5»
9 – 11 баллов	55-79%	«4»
4 – 8 баллов	30-54%	«3»
менее 4 баллов	менее 30%	«2»

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по музыке не снижается.

Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки учащихся 2 классов для проведения проверочной работы по итогам 3 четверти (таблица 2).

Перечень проверяемых элементов содержания:

Таблица 2

Название раздела	Проверяемые элементы содержания
«В музыкальном театре»	Первичные знания о музыкально-театральных жанрах (опера, балет) Знание опер и балетов
«Гори, гори ясно, чтобы не погасло»	Знание народных праздников и традиций. Масленица.
«В концертном зале»	Знание музыкальных инструментов. Знание музыкальных произведений.

Перечень требований к уровню подготовки учащихся 2 класса (таблица 3)

Таблица 3

№ задания	Проверяемые умения и способы деятельности
1	Знать названия весенних праздников
2	Понятие «стиль»
3	Знание изученных терминов
4	Знание изученных терминов
5	Знать названия изученных произведений и их авторов
6	Знать названия изученных произведений и их авторов

7	Знать музыкальных инструментов
8	

Итоговый тест по музыке 2 класс

3 четверть

1. Назовите весенние русские народные праздники:

- а) Новый год
- б) Рождество
- в) Масленица
- г) Встреча весны

2. Верно ли утверждение:

Музыка в народном стиле – это музыка, которую написал композитор, но очень похожая на народную музыку.

- а) Верно
- б) Неверно

3. Что такое опера?

- а) Спектакль, в котором актеры только танцуют
- б) Спектакль, в котором актеры только поют

4. Что такое увертюра?

- а) Вступление
- б) Середина спектакля
- в) Окончание спектакля

5. Назовите композитора оперы «Руслан и Людмила»

- а) П.И.Чайковский
- б) М.И.Глинка
- в) А.С.Пушкин

6. Назовите композитора симфонической сказки «Петя и волк»

- а) М.И.Глинка
- б) С.С.Прокофьев
- в) П.И.Чайковский

7. Приведите в соответствие: герой сказки и музыкальный инструмент

- 1) Птичка а) гобой
- 2) Уточка б) флейта
- 3) Кошка в) кларнет
- 4) Дедушка г) группа струнных инструментов
- 5) Охотники д) фагот
- б) пионер Петя е) большой барабан и литавры

8. Напишите название фортепианной сюиты М.П.Мусоргского

4 четверть

1. Назначение работы

Работа предназначена для проведения проверки знаний обучающихся в образовательной организации по предметной области «Музыка».

Основной целью работы является – проверка и оценка уровня сформированности предметных результатов у обучающихся 2 класса по итогам освоения программы по музыке за год.

Работа проводится в форме теста.

2. Подходы к отбору содержания и разработке структуры

Содержание работы соответствует основным требованиям к планируемым результатам освоения программы по музыке за 2 класс.

Содержание работы определено на основе следующих документов:

- ФГОС НОО

- Программа «Музыка. 1-4 классы» Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С.

3. Структура работы и характеристика заданий

Работа содержит две группы заданий, обязательных для выполнения всеми учащимися. Назначение первой группы – обеспечить проверку достижения учащимся уровня базовой подготовки, а второй – обеспечить проверку достижения повышенного уровня подготовки.

Из 16 заданий теста 9 заданий относятся к базовому уровню сложности, 4 задания – к повышенному уровню, 1 задание – к высокому уровню.

Информация об уровне сложности задания приведена ниже в таблице 1.

Таблица 1

Характеристика заданий

№	Проверяемые умения	Уровень сложности	Характер заданий	Максимальное количество баллов
Предметные умения				
1	Знать инструменты симфонического оркестра	Б	ВО	1
2	Знать инструменты народного оркестра	Б	ВО	1
3	Знание изученных терминов	Б	ВО	1
4	Знать смысл понятий: «композитор», «исполнитель», «слушатель»	Б	ВО	1
5	Знание изученных терминов	Б	ВО	1

6	Знание традиций колокольных звонов	Б	ВО	1
7	Названия изученных произведений и их авторов	Б	ВО	1
8	Элементарные знания о музыке	П	ВО	2
9	Названия изученных произведений и их авторов	П	ВО	3
10	Названия изученных жанров и форм музыки	П	ВО	3
11	Знание народных музыкальных инструментов	П	КО	4
12	Знание фамилий композиторов	Б	ВО	1
13	Знание народных танцев	Б	ВО	1
14	Знание народных традиционных праздников	Б	ВО	1
15	Знания о средствах музыкальной выразительности	Б	ВО	1
16	Умение узнавать композитора по портрету	В	КО	2
17	Знание внешнего вида народных инструментов	Б	ВО	1
			Итого	26 баллов

Условные обозначения

Уровень сложности: Б – базовый; П – повышенный; В – высокий.

Тип задания: ВО – с выбором ответа

КО – краткий ответ

Время выполнения: 25-30 минут (можно в начале урока или в конце)

Дополнительные материалы и оборудование не используются.

Оценка выполнения заданий и тестовой работы в целом

При оценивании выполнения работы в целом целесообразно использовать несколько параметров. Один из параметров – соотношение балла, полученного учеником за выполнение работы, и максимального балла за работу, т.е. подсчет процента балла, набранного учеником за всю работу, от максимального балла (процент от максимального балла).

Количество баллов	Процент выполнения	Оценка
24 – 26 баллов	90-100%	«5»
20 – 23 баллов	75-89%	«4»
13 – 19 баллов	50-74%	«3»
менее 13 баллов	менее 50%	«2»

Оценка работы для детей с ОВЗ (ЗПР)

Количество баллов	Процент выполнения	Оценка
21 – 26 баллов	80-100%	«5»
15 – 20 баллов	55-79%	«4»
8 – 14 баллов	30-54%	«3»
менее 8 баллов	менее 30%	«2»

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по музыке не снижается.

Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки учащихся 2 классов для проведения проверочной работы по итогам 3 четверти (таблица 2).

Перечень проверяемых элементов содержания:

Таблица 2

Название раздела	Проверяемые элементы содержания
«Россия – Родина моя»	
«День, полный событий»	Великие русские композиторы. Музыкальные жанры.
«О России петь, что стремиться в храм»	Календарные праздники
«Гори, гори ясно, чтобы не погасло»	Знание народных праздников и традиций. Масленица. Знание народных танцев.
«В музыкальном театре»	Первичные знания о музыкально-театральных жанрах (опера, балет) Знание опер и балетов
«В концертном зале»	Знание музыкальных инструментов. Знание музыкальных произведений.
«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье»	Знания о средствах музыкальной выразительности. Лад. Мажор и минор.

Перечень требований к уровню подготовки учащихся 2 класса (таблица 3)

Таблица 3

№ задания	Проверяемые умения и способы деятельности
1	Знание названий музыкальных инструментов симфонического оркестра
2	Знание названий музыкальных инструментов народного оркестра
3	Знание изученных терминов крупных музыкальных жанров
4	Знание смысла понятий: «композитор»
5	Знание изученных терминов
6	Знание традиций колокольных звонов
7	Знание названий изученных произведений и их авторов
8	Знание музыкальных выразительных средств
9	Знание названий изученных произведений и их авторов
10	Знание музыкальных жанров
11	Знание названий музыкальных инструментов
12	Знание зарубежных композиторов
13	Знание названий народных танцев
14	Знание названий народных праздников
15	Знания о средствах музыкальной выразительности
16	Узнавание по портрету композиторов

Итоговый тест по музыке 2 класс**1. Инструмент симфонического оркестра:**

- а) ложки б) флейта в) баян г) бубен

2. Инструмент русского народного оркестра:

- а) балалайка б) гобой в) валторн г) флейта

3. Музыкальный спектакль, в котором персонажи танцуют под музыку оркестра:

- а) опера б) увертюра в) балет г) соната

4. Руководитель оркестра

- а) солист б) слушатель в) скрипач г) дирижёр

5. Этот музыкальный термин переводится как «начало», «открытие»

- а) увертюра б) лад в) мелодия г) ритм

6. Название какого колокольного звона не существует?

- а) благовест б) трезвон в) дозвон

7. Какому композитору принадлежит сборник пьес под названием «Детский альбом»?

- а) П.И. Чайковский б) М.П. Мусоргский в) С. С. Прокофьев

8. Что обозначает слово:

- а) «пиано» _____ б) «форте» _____

9. Установите соответствие между композиторами и их произведениями

- | | |
|-------------------------|--------------------|
| а) М.И Глинка | «Снегурочка» |
| б) П.И. Чайковский | «Руслан и Людмила» |
| в) Н.А.Римский-Корсаков | «Детский альбом» |

10. Определите музыкальные жанры.

- | | |
|---------------------------|-------|
| Колыбельная | марш |
| Вальс | песня |
| ... деревянных солдатиков | танец |

11. Напишите названия народных музыкальных инструментов

1. _____ 2. _____
3. _____ 4. _____

12. Выбери композитора, о котором сказали: «Не ручей - море ему имя!»

- а) П.Чайковский
б) С.Прокофьев
в) И.С.Бах
г) В. Моцарт

13. Русский народный танец – это

- а) тарантелла б) вальс в) хоровод

14. Праздник проводы зимы называется:

- а) Масленица б) Троица в) Рождество

15. Верно ли утверждение:

Мажор – это светлый веселый лад в музыке.

- а) Верно
б) Неверно

16. Подпиши фамилии композиторов: П.Чайковский, С.Прокофьев



17. Какой музыкальный инструмент не входит в состав оркестра русских народных инструментов? Подчеркни его.

