муниципальное общеобразовательное учреждение

Шурскольская средняя общеобразовательная школа

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНОЗаместитель директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Зубакова Е.А. | УТВЕРЖДЕНАПриказ №\_\_\_\_\_\_\_\_\_От «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_гДиректор школы\_\_\_\_\_\_\_\_/Матвейчук /Н.П./ |

**Рабочая программа учебного предмета**

**«Русский язык»**

**для обучающихся 2 «Б» класса**

Учитель: Козина Е.А.

Шурскол, 2022 г

муниципальное общеобразовательное учреждение

Шурскольская средняя общеобразовательная школа

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНОЗаместитель директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Зубакова Е.А. | УТВЕРЖДЕНАПриказ №\_\_\_\_\_\_\_\_\_От «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_гДиректор школы\_\_\_\_\_\_\_\_/Матвейчук /Н.П./ |

**Рабочая программа учебного предмета**

**«Русский язык»**

**для обучающихся 2 «А» класса**

Учитель: Даллакян С.С.

Шурскол, 2022 г

**Пояснительная записка**

 Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО, основной образовательной программы начального общего образования, с учетом авторской программы курса «Русский язык» для 2 классов общеобразовательных учреждений авторов - В.П. Канакиной и В. Г. Горецкого.

**Исходными документами для составления данной рабочей программы являются:**

* Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-Ф3 «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 2.07 2021).
* Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 года № 373; (в ред. Приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643, от 31.12.2015 № 1576, от 11.12.2020).
* Примерная основная образовательная программа начального общего образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15,) [Электронный ресурс] //Реестр примерных основных общеобразовательных программ.
* Министерство образования и науки РФ // <http://fgosreestr.ru/node/2067.04.06.2015>.
* Примерные программы по учебным предметам. <http://fgosreestr.ru/>
* [Приказ Министерства просвещения РФ от 20.05.2020 г. № 254](http://ivo.garant.ru/#/document/74634042/paragraph/1:0)  «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность» (с изменениями от 13.03.2021 г.)
* Постановление Главного государственного санитарного врача России от 30.06. 2020 № 16 «Об утверждении санитарно- эпидемиологических правил СП 3.1/2.4. 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» с изменениями от 24.03.2021
* Письмо Роспотребнадзора № 02/16587-2020-24 и Минпросвещения России № ГД-1192/03 от 12.08.2020 «Об организации работы общеобразовательных организаций»
* Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 № 28 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
* СанПиН 1.2.3685-21 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»»
* Методическое письмо об организации образовательной деятельности в начальных классах общеобразовательных учреждений в 2022/2023 учебном году.
* Основная образовательная программа начального общего образования организации.
* Положение о рабочих программах пр. № 9 от 19.03.2021.
* Рабочая программа воспитания МОУ Шурскольская СОШ (Приказ №22 од от 29.08.2022 г).
* Авторские программы В. П. Канакина, В. Г. Горецкий, М. В. Бойкина, М. Н.Дементьева, Н. А.Стефаненко, Н. А.Федосова Р89 Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций/[В. П. Канакина, В. Г. Горецкий, М. В. Бойкина и др.]. — М.: Просвещение, 2014. — 340 с. — ISBN 978-5-09-031535-7.

На основании

1. Государственной программы Ярославской области «Развитие образования и молодежная политика в Ярославской области» на 2014 – 2024 годы (с изменениями на 31 марта 2020 г.). – Текст: электронный. – URL: <http://docs.cntd.ru/document/422449650>
2. Паспорта регионального проекта «Цифровая образовательная среда» (утвержден протоколом заседания регионального комитета от 14.12.2018 № 2018-2 ([в редакции](https://www.yarregion.ru/depts/dobr/Documents/Nats-project/NP4/NP4_Pasport_%20Region_COS_30-07-2020.pdf) [Е4-76-2020/012 от 30.12.2020](https://www.yarregion.ru/depts/dobr/Documents/Nats-project/NP4/NP4_Pasport_%20Region_COS_30-07-2020.pdf))). – Текст: электронный. – URL: <https://www.yarregion.ru/depts/dobr/Pages/NP4_Cos.aspx>
3. Региональной модели цифровой образовательной среды (Компонент Государственные и иные информационные системы и ресурсы») (утверждена приказом департамента образования Ярославской области от 30.11.2020 № 312/01-03)

4.Методических рекомендаций по внедрению в основные общеобразовательные программы современных цифровых технологийДепартамент образования Ярославской области Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования»

В  тематическое (поурочное) планирование рабочей программы  добавлена колонка Использование ПО, ЦОР, учебного оборудования, где внесены ссылки на цифровые образовательные ресурсы, используемые в образовательном процессе

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» **составлена с учетом Рабочей программы воспитания МОУ Шурскольская СОШ на 2021-2025 г.г., цели и задачи которой реализуются в течение учебного года на каждом уроке.**

**Цель воспитания** обучающихся: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

**Задачи воспитания** усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний; достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС. Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ включают осознание российской гражданской идентичности, сформированность ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

**Целями изучения предмета «Русский язык» являются:**

* 1. ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
	2. формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, навыков грамотного, безошибочного письма, как показателя общей культуры человека.

**Изучение предмета «Русский язык» решает множество важнейших задач начального обучения:**

• развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

• формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;

• формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

• воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

На изучение русского языка во 2 **классе** отводится 136 часов (4 часа в неделю, 34 учебные недели)

**Программа обеспечена следующим учебно-методическим комплектом:**

Русский язык. 2 класс. Учеб. Для общеобразоват. Организаций. В 2 ч. Ч. 2 / В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. - 11-е изд. – М.: Просвещение, 2020.- 143с.: ил. – (Школа России).

**Планируемые результаты изучения курса «Русский язык» 2 класс**

***Личностные результаты***

* представления о своей этнической принадлежности;
* развития чувства любви к Родине, чувства гордости за свою Родину, народ, великое достояние русского народа — рус­ский язык;
* представления об окружающем ученика мире (природа, ма­лая родина, люди и их деятельность и др.);
* осмысления необходимости бережного отношения к приро­де и всему живому на Земле;
* осознания положительного отношения к народам, говоря­щим на разных языках, и их родному языку;
* представления о своей родословной, достопримечательно­стях своей малой родины;
* положительного отношения к языковой деятельности;
* заинтересованности в выполнении языковых и речевых за­даний и в проектной деятельности;
* понимания нравственного содержания поступков окружаю­щих людей, ориентации в поведении на принятые мораль­ные нормы;
* развития чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных за­рисовок и репродукций картин и др.;
* этических чувств (доброжелательности, сочувствия, сопере­живания, отзывчивости, совести и др.); понимания чувств одноклассников, учителей;
* развития навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятель­ности на уроке и при выполнении проектной деятельности;
* представления о бережном отношении к материальным цен­ностям; развития интереса к проектно-творческой деятель­ности.

***Метапредметные результаты***

**Регулятивные УУД**

* Принимать и сохранять цель и учебную задачу;
* высказывать свои предположения относительно способа ре­шения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем нахо­дить варианты решения учебной задачи;
* планировать (совместно с учителем) свои действия в соот­ветствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
* учитывать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках) в планировании и контроле способа решения;
* выполнять действия по намеченному плану, а также по ин­струкциям, содержащимся в источниках информации (в зада­ниях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
* проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, состав­ляющих основу осваиваемой деятельности;
* оценивать совместно с учителем или одноклассниками ре­зультат своих действий, вносить соответствующие коррек­тивы;
* адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, то­варищами, другими лицами;
* понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;
* выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

**Познавательные УУД**

* Осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
* воспринимать на слух и понимать различные виды сообще­ний (информационные тексты);
* ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначе­ниях, в словарях учебника);
* работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;
* осуществлять под руководством учителя поиск нужной ин­формации в соответствии с поставленной задачей в учебни­ке и учебных пособиях;
* пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику), для решения учеб­ных и практических задач;
* пользоваться словарями и справочным материалом учеб­ника;
* осмысленно читать текст, выделять существенную инфор­мацию из текстов разных видов (художественного и позна­вательного);
* составлять устно небольшое сообщение об изучаемом язы­ковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графиче­скую информацию учебника или прочитанный текст);
* составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;
* анализировать изучаемые факты, явления языка с выделе­нием их существенных признаков (в процессе коллективной организации деятельности);
* устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суж­дений об объекте.

**Коммуникативные УУД**

* Слушать собеседника и понимать речь других;
* оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
* принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя пра­вила речевого поведения (не перебивать, выслушивать со­беседника, стремиться понять его точку зрения и др.);
* выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;
* задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра выска­зывания;
* признавать существование различных точек зрения; воспри­нимать другое мнение и позицию;
* формулировать собственное мнение и аргументировать его;
* работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему реше­нию в совместной деятельности; проявлять доброжелатель­ное отношение к партнёру;
* строить монологическое высказывание с учётом поставлен­ной коммуникативной задачи.

***Предметные результаты***

**О**бщие предметные результаты освоения программы

* Понимание значения русского языка как государственного языка нашей страны Российской Федерации, языка межна­ционального общения;
* воспитание уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых гово­рят другие народы;
* понимание русского языка как великого достояния русского народа, как явления национальной культуры, как развиваю­щегося явления;
* первоначальное представление о некоторых нормах русского языка (орфоэпических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета (в объёме изучаемого курса);
* начальные умения выбирать адекватные языковые средства при составлении небольших
* формирование начальных умений находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, слог, слово, слово как часть речи, слово как член предложения, предложение (в объёме изучаемого курса).

**Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы**

**Развитие речи**

*Освоение данного раздела распределяется по всем разде­лам курса.*

**Обучающийся научится:**

* участвовать в устном общении на уроке (слушать собесед­ников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);
* строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения сво­его собственного мнения);
* (самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учеб­но-познавательной задачей (под руководством учителя);
* пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;
* различать устную и письменную речь;
* различать диалогическую речь; понимать особенности диа­логической речи;
* отличать текст от набора не связанных друг с другом пред­ложений;
* анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
* понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать ча­сти текста по их абзацным отступам, определять последова­тельность частей текста;
* читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;
* составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержа­ния рисунка); составлять текст по его началу и по его концу.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

* анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
* соблюдать нормы произношения, употребления и написа­ния слов, имеющихся в словарях учебника;
* озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;
* распознавать тексты разных типов: описание и повествова­ние, рассуждение;
* замечать в художественном тексте языковые средства, созда­ющие его выразительность;
* проверять правильность своей письменной речи, исправ­лять допущенные орфографические ошибки, замечать и ис­правлять неточности в содержании и оформлении.

**Система языка**

Фонетика, орфоэпия, графика

 ***Обучающийся научится:***

* определять качественную характеристику звука: гласный - согласный, гласный ударный - безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный - непарный, согласный глу­хой - звонкий, парный - непарный (в объёме изученного);
* характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
* понимать характеристику звука, представленную в модели (в звуковом обозначении);
* анализировать, сравнивать, группировать слова по указан­ным характеристикам звуков;
* определять способы обозначения буквами твёрдости-мягко­сти согласных и звука [й’];
* определять количество слогов в слове и их границы, сравни­вать и классифицировать слова по слоговому составу;
* правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;
* использовать знание алфавита при работе со словарями;
* определять функцию мягкого знака (**ь**) как разделитель­ного;
* устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я** и мягким знаком (**ь**) - показателем мягкости согласного звука: *конь­ки, ёлка, маяк*;
* находить случаи расхождения звукового и буквенного соста­ва слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем *(моряк, ёж, лось, друг, сказка*);
* произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нор­мами литературного языка (круг слов определён орфоэпиче­ским словарём учебника).

***Обучающийся получит возможность научиться:***

* осуществлять звуко-буквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма;
* устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным мягким знаком (ь): шью, друзья, вьюга;
* применять знания фонетического материала при использо­вании правил правописания и орфоэпии (различать удар­ные и безударные гласные, согласные звонкие — глухие, ши­пящие, мягкие и твёрдые и др.);
* пользоваться при письме небуквенными графическими сред­ствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем.

***Лексика***

*Освоение данного раздела распределяется по всем разде­лам курса.*

**Обучающийся научится:**

* осознавать слово как единство звучания и значения;
* выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значе­нии учителя или обращаться к толковому словарю;
* различать однозначные и многозначные слова (простые слу­чаи);
* иметь представление о синонимах и антонимах;
* распознавать среди предложенных слов синонимы и анто­нимы;
* подбирать к предложенным словам 1—2 синонима или ан­тонима;
* наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;
* наблюдать за словами, употреблёнными в прямом и пере­носном значении.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

* выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значе­нии учителя или обращаться к толковому словарю;
* на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
* замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении;
* пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

***Состав слова (морфемика)***

**Обучающийся научится:**

* осознавать значение понятия «родственные слова», соотно­сить его с понятием «однокоренные слова»;
* владеть первоначальными признаками для опознавания од­нокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов;
* распознавать группы однокоренных слов при решении учеб­ной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;
* определять в слове корень (простые случаи), пользуясь за­данным алгоритмом (памяткой определения корня слова).

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
* различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
* подбирать однокоренные слова и формы слов с целью про­верки изучаемых орфограмм в корне слова.

***Морфология***

**Обучающийся научится:**

* различать слова, обозначающие предметы (признаки пред­метов, действия предметов), вопросы, на которые они от­вечают, и соотносить их с определённой частью речи;
* находить грамматические группы слов (части речи) по комп­лексу усвоенных признаков: имя существительное, имя при­лагательное, глагол;
* находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неоду­шевлённые имена существительные по вопросам «кто»? и «что?», собственные и нарицательные имена существитель­ные, определять форму числа имён существительных;
* находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён при­лагательных, роль в предложении;
* находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложе­нии; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;
* находить предлоги и понимать их роль в предложении и тек­сте;
* подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

* различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтакси­ческую функцию в предложениях;
* выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки ча­стей речи;
* различать имена существительные, употреблённые в форме одного числа (ножницы, кефир);
* выявлять роль разных частей речи в художественном тексте;
* использовать личные местоимения для устранения неоправ­данных повторов;
* пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях.

**Синтаксис**

**Обучающийся научится:**

* различать текст и предложение, предложение и слова, не со­ставляющие предложения; выделять предложения из речи;
* определять существенные признаки предложения: закончен­ность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
* сравнивать предложения по цели высказывания и по ин­тонации (без терминов) с опорой на содержание (цель вы­сказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения;
* находить главные члены предложения (основу предложе­ния): подлежащее и сказуемое;
* различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);
* устанавливать связи слов между словами в предложении;
* соотносить предложения со схемами, выбирать предложе­ние, соответствующее схеме;
* восстанавливать деформированные предложения;
* составлять предложения по схеме, рисунку, на определён­ную тему.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* опознавать предложения распространённые и нераспростра­нённые; составлять такие предложения, распространять не­распространённые предложения второстепенными членами;
* находить предложения с обращениями.

***Орфография и пунктуация***

 ***Обучающийся научится:***

а)применять изученные правила правописания:

* раздельное написание слов в предложении;
* написание гласных **и, а, у** после шипящих согласных **ж, ш, ч, щ** (в положении под ударением и без ударения)*;*
* отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях **чк, чт, чн, щн, нч**;
* перенос слов;
* прописная буква в начале предложения, в именах собствен­ных;
* проверяемые безударные гласные в корне слова;
* парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
* непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных;
* разделительный мягкий знак (**ь**);
* знаки препинания конца предложения (. ? !);
* раздельное написание предлогов с именами существитель­ными;
* раздельное написание частицы **не** с глаголами;

б) применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;

в) безошибочно списывать текст объёмом 40—50 слов с до­ски и из учебника;

г) писать под диктовку тексты объёмом 30—40 слов в соот­ветствии с изученными правилами.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

* осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»;
* определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
* разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные;
* обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;
* применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, ис­пользование орфографического словаря;
* пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с не­проверяемыми орфограммами

**Основное содержание учебного предмета «Русский язык»**

**Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

**Письмо.** Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересным детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**Фонетика.** Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами.

**Чтение.** Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов*,* чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

***Письмо.*** Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.

Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих *(ча***-** *ща, чу***-** *щу, жи***-** *ши);* прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

**Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости - мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости - глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

**Графика.** Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь;* в словах с йотированными гласными *е, е, ю, я;* в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

***Лексика.*** *Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

***Морфология.*** *Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имен существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин. Морфологический разбор имен прилагательных.*

*Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам.

Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

*Наречие. Значение и употребление в речи.*

*Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.*

Союзы *и, а, но,* их роль в речи. Частица *не,* ее значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и

побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. *Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания *жи — ши, ча — ща, чу — щу* в положении под ударением; сочетания *чк — чн, чт, щн;* перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных; проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроизносимые согласные; непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках*;* разделительные *ъ* и *ь;*

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных *(ночь, нож, рожь, мышь);* безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на-мя, *-ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин);* безударные окончания имен прилагательных; раздельное написание предлогов с личными местоимениями; *не* с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа *(пишешь, учишь);*

мягкий знак в глаголах в сочетании *-ться; безударные личные окончания глаголов;* раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

**Развитие речи.** Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста *(абзацев).*

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев).*

*План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения- описания, сочинения-рассуждения.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию*.*

**Содержание предмета «Русский язык»**

**2 класс**

**Тема 1. Наша речь**

Виды речи. Требования к речи. Диалог и монолог.

**Тема 2. Текст**

Текст. Признаки текста. Тема и главная мысль текста. Части текста. Построение текста. Воспроизведение текста.

**Тема 3. Предложение**

Предложение. Члены предложения. Связь слов в предложении.

**Тема 4**. **Слова, слова, слова…**

Слово и его значение. Синонимы и антонимы. Однокоренные слова. Слог. Ударение. Перенос слова. Ударение словесное и логическое. Перенос слова по слогам.

**Тема 5. Звуки и буквы**

Звуки и буквы (повторение, уточнение). Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. Согласные звуки. Согласный звук [й] и буква «и краткое». Слова с удвоенными согласными.  Твердый и мягкий согласные звуки, и буквы для их обозначения. Мягкий знак (ь).

Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Звонкие и глухие согласные звуки. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слова и перед согласным. Разделительный мягкий знак (ь).

**Тема 6**. **Части речи**

Части речи. Имя существительное. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Число имен существительных. Глагол. Глагол как часть речи. Число глагола. Текст-повествование и роль в нем глаголов. Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Единственное и множественное число имен прилагательных. Текст-описание и роль в нем имен прилагательных. Местоимение. Личное местоимение как часть речи. Текст-рассуждение. Предлоги.

 **7.Повторение**

.

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Раздел учебного курса | Кол-во часов на изучение раздела | Кол-во контрольных работ |
| По программе | По рабочей программе | тематических | итоговых |
| 1 | Наша речь | 2 | 2 |  |  |
| 2 | Текст | 2 | 2 |  |  |
| 3 | Предложение | 9 | 9 |  | 1 |
| 4 | Слова, слова, слова… | 15 | 15 |  | 1 |
| 5 | Звуки и буквы | 49 | 49 | 2 | 1 |
| 6 | Части речи | 51 | 51 |  | 1 |
| 7 | Повторение | 8 | 8 |  |  |
|  | Итого: | 136 | 136 | 2 | 4 |

|  |  |
| --- | --- |
| *Тема раздела*  | *Характеристика основных видов деятельности учащихся*  |
| Наша речь 2 ч | **Рассуждать** о значении языка и речи в жиззни людей, о роли русского языка в жизни и общении. **Анализировать** речь людей (при анализе текстов). **Наблюдать** за особенностями собственной речи и **оценивать** её. **Различать** устную, письменную речь и речь про себя. **Работать** с памяткой «Как научиться правильно списывать предложение». **Отличать** диалогическую речь от монологической. **Использовать** в речи диалог и монолог. **Участвовать** в учебном диалоге. **Соблюдать** в речи правила речевого этикета, **оценивать** свою речь на предмет её вежливо- сти и доброжелательности по отношению к собеседнику. **Работать** со страничкой для любознательных. **Знакомиться** с этимологией слов *диалог* и *монолог.* **Составлять** по рисункам диалог и монолог. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению.  |
| Текст 2 ч | **Отличать** текст от других записей по его признакам. Осмысленно **читать** текст. **Определять** тему и главную мысль текста. **Соотносить** текст и заголовок. **Подбирать** заголовок к заданному тексту. **Составлять** текст по заданной теме. **Выделять** части текста и **обосновывать** пра- вильность их выделения. **Выбирать** ту часть текста, которая соответствует заданной коммуникативной задаче. **Передавать** устно содержание прочитанного текста-образца или составленного текста. **Создавать** устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. **Составлять** рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению. |
| Предложение 9 ч | **Отличать** предложение от группы слов, не составляющих предложения. **Определять** границы предложения в деформированном тексте, **выбирать** знак для обозначения конца предложения. **Обосновывать** выбор знака препинания в конце предложения. **Соблюдать** в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. **Составлять** предложения из слов. **Составлять** (устно и письменно) ответы на вопросы. **Употреблять** заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения. **Писать** слова в предложении раздельно. **Находить** главные члены (основу) предложения. **Обозначать** графически грамматическую основу. **Различать** и **выделять** главные и второстепенные члены предложения. **Обосновывать** правильность выделения под- лежащего и сказуемого. **Анализировать** схему и **составлять** по ней сообщение о главных членах предложения. **Обсуждать** алгоритм выделения в предложении подлежащего и сказуемого. **Различать** распространённое (с второстепенными членами) и нераспространённое (без второстепенных членов) предложения. **Составлять** нераспространённые и распространённые предложения. **Распространять** нераспространённые предложения. **Устанавливать** при помощи вопросов связь слов между членами предложения. **Составлять** предложение из деформированных слов (слов, не связанных по смыслу). **Рассматривать** репродукцию картины И. С. Остроухова «Золотая осень» в «Картинной галерее» учебника. **Составлять** рассказ по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень», используя данное начало и опорные слова. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению. |
| Слова, слова, слова…15 ч | **Определять** значение слова по толковому словарю. **Объяснять** лексическое значение слова. **Находить** в тексте незнакомые слова. **Классифицировать** слова по тематическим группам. **Распознавать** многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях. **Работать** со страничкой для любознательных. Наблюдать за этимологией слова *лопата*. **Работать** с толковым и орфографическим словарями. **Создавать** в воображении яркие словесные образы, рисуемые авторами в пейзажных зарисовках. **Оценивать** эстетическую сторону речевого высказывания. **Распознавать** среди данных пар слов синонимы, антонимы. **Подбирать** к слову синонимы, антонимы. **Работать** со страничкой для любознательных. **Знакомиться** с этимологией слов *синоним* и *антоним.* **Работать** со словарями синонимов и антони- мов учебника. **Находить** нужную информацию о слове в этих словарях. **Определять** смысловое значение пословиц и **соотносить** их с определёнными жизненными ситуациями. **Анализировать** речевые высказывания с использованием в них языковых средств. **Подбирать** заголовок к тексту. **Излагать** письменно содержание текста по данным вопросам. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению. **Находить** однокоренные слова в тексте и среди других слов. **Выделять** корень в однокоренных словах, **различать** однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями.**Группировать** однокоренные слова с разными корнями. **Доказывать** правильность выделения корня в однокоренных словах. **Работать** с памяткой «Как найти корень слова».**Подбирать** однокоренные слова к данному слову и выделять в них корень. **Работать** со словарём однокоренных слов учебника. **Производить** анализ, сравнение, обобщение при выделении в словах корня. **Делить** слова на слоги. **Определять** количество в слове слогов. **Классифицировать** слова по количеству в них слогов. **Определять** ударение в слове. **Наблюдать** за ролью словесного ударения. **Различать** ударные и безударные слоги. **Наблюдать** за разноместностью и подвижностью русского ударения. **Составлять** простейшие слогоударные модели слов. **Находить** слова по заданной модели. **Сравнивать** модели слогоударной структуры слова и **подбирать** к ним слова. **Работать** с орфоэпическим словарём, **находить** в нём нужную информацию о произношении слова. **Соблюдать** в практике речевого общения изучаемые нормы произношения слов. **Оценивать** в процессе совместной деятельности в парах правильность произношения слов. **Сравнивать** слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (*крот, улей, зима*). **Переносить** слова по слогам. **Определять** способы переноса (*ко-локольчик, коло-кольчик, колоколь-чик*). **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по элек- тронному приложению. **Составлять** рассказ по серии сюжетных ри- сунков, вопросам и опорным словам |
| Звуки и буквы 49 ч | **Различать** звуки и буквы. **Осознавать** смыслоразличительную роль звуков и букв в слове. **Распознавать** условные обозначения звуков речи. **Сопоставлять** звуковое и буквенное обозначения слова. **Наблюдать** модели слов (звуковые и буквенные), **анализировать** их. **Объяснять**, где могут пригодиться знания об алфавите. **Называть** буквы правильно и **располагать** их в алфавитном порядке. **Классифицировать** буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают. **Определять** положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к середине, к началу, **называть** соседние буквы по отношению к заданной. **Работать** с памяткой «Алфавит». **Располагать** заданные слова в алфавитном порядке. **Использовать** знание алфавита при работе со словарями. **Сопоставлять** случаи употребления заглавной (прописной) и строчной буквы в словах. **Использовать** правило написания имён соб- ственных и первого слова в предложении. **Работать** со cтраничками для любознатель- ных (знакомство со сведениями из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др.). **Составлять** рассказ по репродукции картины З. Е. Серебряковой «За обедом», используя опорные слова (под руководством учителя). **Находить** в слове гласные звуки. Объяснять особенности гласных звуков.Правильно **произносить** гласные звуки. **Различать** гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. **Работать** с памяткой «Гласные звуки и буквы для их обозначения». **Определять** «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове. **Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *клюв, юла, поют*. **Объяснять** причины разного количества звуков и букв в слове. **Соотносить** звуковой и буквенный состав слов (*роса, река*). **Определять** качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безудар- ный. **Работать** со страничкой для любознательных. **Знакомиться** со сведениями из истории рус- ского языка (о букве **э**). **Наблюдать**, из каких языков пришли в нашу речь слова. **Работать** с текстом. **Определять** тему и главную мысль текста. **Составлять** и **записывать** ответы на вопросы к тексту с опорой на текст и рисунок. **Определять** безударный гласный звук в слове и его место в слове. **Находить** в двусложных словах букву безудар- ного гласного звука, написание которой надо проверять. **Различать** проверочное и проверяемое слова. **Подбирать** проверочные слова путём изме- нения формы слова и подбора однокоренного слова (*слоны — слон, слоник; трава — травы, травка*). **Наблюдать** за единообразным написанием корня в однокоренных словах. **Использовать** правило при написании слов с безударным гласным в корне. **Планировать** учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), **определять** пути её решения, **решать** её в соответствии с изученным правилом. **Объяснять** правописание слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом проверки написания. **Различать** проверяемые и непроверяемые орфограммы. **Запоминать** написание непроверяемой орфо граммы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 и 2 классов. **Работать** с орфографическим словарём учебника: **находить** слова с изучаемой орфограммой и **проверять** написание слова по орфографическому словарю. **Подбирать** примеры слов с изучаемой орфограммой. **Работать** со страничками для любознательных. **Знакомиться** со сведениями о происхождении слов *орфограмма, малина, земляника.* **Объяснять**, когда в речи употребляют образ ные выражения (фразеологизмы): *язык за- плетается, воробью по колено* и др. **Составлять** текст из предложений. **Составлять** рассказ по репродукции картины С. А. Тутунова «Зима пришла. Детство» (под руководством учителя). **Находить** в слове согласные звуки. Правильно **произносить** согласные звуки. **Различать** согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. **Работать** с памяткой «Согласные звуки русского языка». **Составлять** предложения из слов, данных в начальной форме, из составленных предложений — рассказ в соответствии с рисунком. **Различать** согласный звук [й’] и гласный звук [и]. **Различать** способы обозначения согласного звука [й’] буквами. **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о звуке-невидимке [й’]. **Использовать** правило при переносе слов с буквой «и краткое» (*чай-ка*). **Наблюдать** за произношением и правописа- нием слов с удвоенными согласными. **Использовать** правило переноса слов с удвоенными согласными (*ван-на*). **Составлять** рассказ по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и опорным словам, **записывать** составленный рассказ. **Находить** совместно со сверстниками и взрослыми информацию (занимательные за- дания) в учебнике, сборнике дидактических материалов, рабочей тетради и других источниках и **создавать** свои занимательные задания. **Участвовать** в презентации занимательных заданий. **Определять** и **правильно произносить** мягкие и твёрдые согласные звуки. **Различать** твёрдые и мягкие согласные звуки (парные и непарные). **Объяснять**, как обозначена мягкость согласных на письме. **Работать** с памяткой «Как подготовиться к письму по памяти». **Планировать** учебные действия при письме по памяти. **Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *огонь, кольцо*. **Объяснять** причины расхождения количества звуков и букв в этих словах. **Подбирать** примеры слов с мягким знаком (ь). **Переносить** слова с мягким знаком (ь) (*паль- цы, паль-то*). **Обозначать** мягкость согласного звука мягким знаком (ь) на конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*). **Работать** c текстом: **определять** тему текста, **подбирать** к нему заголовок, **определять** части текста. **Анализировать** текст с целью нахождения в нём информации для ответов на вопросы, **за писывать** ответы. **Составлять** продолжение рассказа. Писать письмо Деду Морозу. **Различать** непарные мягкие шипящие звуки. **Находить** в словах буквосочетания **чк, чн, чт, щн, нч, подбирать** примеры слов с таки- ми сочетаниями. **Соблюдать** в речи правильное орфоэпическое произношение слов с сочетаниями **чн, чт** (*чтобы, скучно* и др.). **Работать** с орфоэпическим словарём. **Применять** правило написания слов с бук- восочетаниями **чк, чн, чт, щн, нч**. **Работать** с текстом. **Подбирать** к тексту за- головок. **Выделять** в тексте части и **определять** их микротемы. **Записывать** предложе- ние из текста на заданную тему. **Находить** в тексте рифмующиеся строки, **подбирать** рифмующиеся слова, **сочинять** стихи на заданные рифмы, **составлять** словарик собственных рифм, **участвовать** в презентации выполненной работы. **Различать** непарные твёрдые и мягкие ши- пящие звуки. **Находить** в словах буквосочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу, подбирать** примеры слов с такими буквосочетаниями. **Применять** правило при написании слов с буквосочетаниями **жи—ши, ча—ща, чу—щу**. **Работать** с предложением и текстом. **Составлять** предложения из слов, **обсуждать**, составляют ли они текст, **подбирать** к тексту заголовок, **записывать** составленный текст. **Различать** глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные. **Характеризовать** согласный звук (глухой — звонкий, парный — непарный) и **оценивать** правильность данной характеристики. **Правильно произносить** звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными (кроме сонорных). **Определять** на слух парный по глухости- звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным. **Соотносить** произношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным. **Находить** в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.**Различать** проверочное и проверяемое слова. **Подбирать** проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренных слов (*тра****в****ка — тра****в****а, тра****в****ушка; мо- ро****з*** *— моро****з****ы, моро****з****ный*). **Использовать** правило при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне. **Объяснять** правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на основе алгоритма проверки написания. **Подбирать** примеры слов с изучаемой орфограммой. **Сопоставлять** приёмы проверки написания гласных и согласных в корне слова. **Объяснять** правильность написания слов с изученными орфограммами. **Работать** с памяткой «Как подготовиться к диктанту». **Работать** с памяткой «Как провести звуко- буквенный разбор слова». **Проводить** звуко-буквенный разбор слова по заданному образцу. **Составлять** (под руководством учителя) текст поздравительной открытки; **излагать** письменно текст по вопросам. **Наблюдать** за произношением слов с разделительным мягким знаком (ь). **Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *семья, вьюга*. **Подбирать** примеры слов с разделительным мягким знаком (ь). **Различать** слова с мягким знаком (ь) *—* показателем мягкости предшествующего согласного звука и с разделительным мягким знаком (ь). **Использовать** правило при написании слов с разделительным мягким знаком (ь). **Объяснять** написание разделительного мягкого знака (ь) в словах. **Составлять** устный рассказ по серии рисунков (под руководством учителя).  |
| Части речи 51 ч | **Соотносить** слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи. **Анализировать** схему «Части речи», **составлять** по ней сообщение.**Находить** в тексте части речи с опорой на признаки частей речи, пользуясь схемой. **Распознавать** имя существительное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. **Обосновывать** отнесение слова к имени су- ществительному. **Объяснять** лексическое значение слов — имён существительных. **Обогащать** собственный словарь именами существительными разных лексико-тематических групп. **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с лексическим значением имён существительных. **Различать** одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы **кто?** и **что?**, **подбирать** примеры таких существительных. **Классифицировать** имена существительные одушевлённые и неодушевлённые по значению и **объединять** их в тематические группы. **Различать** собственные и нарицательные имена существительные, **подбирать** примеры таких существительных. **Классифицировать** имена существительные собственные и нарицательные по значению и **объединять** их в тематические группы. **Писать** с заглавной буквы имена собственные. **Находить** информацию (с помощью взрослых) из справочной литературы в библиотеке, из Интернета о происхождении своей фамилии и о названии своего города (или села, посёлка, деревни). **Составлять** устный рассказ по репродукции картины В. М. Васнецова «Богатыри» (под руководством учителя). **Составлять** устный рассказ о своём домашнем животном на основе наблюдений и по вопросам учителя. **Определять** число имён существительных (единственное и множественное). **Изменять** имена существительные по числам (*книга — книги*). **Правильно произносить** имена существительные в форме единственного и множе- ственного числа (*туфля — туфли, просты- ня — простыни*). **Работать** с орфоэпическим словарём. **Определять**, каким членом предложения является имя существительное в предложении. **Определять** грамматические признаки имён существительных: одушевлённое или неодушевлённое, собственное или нарицательное; число (единственное или множественное), роль в предложении. **Обосновывать** правильность определения грамматических признаков имени существительного. **Классифицировать** имена существительные по определённому грамматическому признаку. **Выбирать** из ряда имён существительных имя существительное с определённым признаком. **Работать** с повествовательным текстом: **определять** его тему и главную мысль, подбирать заголовок к тексту, **определять** части текста, **составлять** ответы на данные вопросы, **записывать** составленный текст в соот- ветствии с вопросами. **Проверять** написанный текст. **Распознавать** глагол среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. **Обосновывать** правильность отнесения слова к глаголу. **Классифицировать** глаголы по вопросам. **Распознавать** глаголы, употреблённые в пря мом и переносном значениях. **Определять**, каким членом предложения является глагол в предложении. **Выбирать** глаголы в соответствии с задачей речевого высказывания. **Рассматривать** репродукцию картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» по данным вопросам, **обсуждать** план предстоящего рассказа, **составлять** (под руководством учителя) по картине рассказ, **записывать** рассказ. **Определять** число глаголов, **распределять** глаголы по группам в зависимости от их числа, **изменять** глаголы по числам, **приво- дить примеры** глаголов определённого числа, **употреблять** глаголы в определённом числе. **Соблюдать** в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. **Работать** с орфоэпическим словарём. Раздельно **писать** частицу **не** с глаголом (*не кричать*). **Определять** грамматические признаки глагола: число (единственное или множественное), роль в предложении. **Обосновывать** правильность определения признаков глагола. **Определять** правильный порядок предложений, **составлять** текст, **подбирать** к нему название и **записывать** составленный текст. **Распознавать** текст-повествование. **Наблюдать** за ролью глаголов в повествовательном тексте. **Составлять** текст-повествование на предложенную тему, **находить** нужную информацию для ответа на вопрос к тексту и **записывать** ответ. **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. **Распознавать** имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. **Работать** со страничкой для любознательных: ознакомление с историей появления названия *имя прилагательное* и лексическим значением имён прилагательных. **Обосновывать** правильность отнесения слова к имени прилагательному. **Использовать** в речи прилагательные различных лексико-тематических групп. **Выделять** из предложения словосочетания с именами прилагательными. **Приводить** примеры имён прилагательных. **Определять**, каким членом предложения является имя прилагательное. **Анализировать** высказывания русских писателей о русском языке. **Подбирать** имена прилагательные — сравнения для характеристики качеств, присущих людям и животным. **Определять** число имён прилагательных, **распределять** имена прилагательные в группы в зависимости от их числа, **изменять** прилагательные по числам. **Соблюдать** литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как *кофе, мышь, фамилия, шампунь* и др. **Распознавать** текст-описание. **Наблюдать** за ролью имён прилагательных в тексте-описании. **Составлять** текст-описание на основе личных наблюдений (коллективное обсуждение плана подготовительной работы). **Составлять** текст-описание натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка» (под руководством учителя). **Определять** грамматические признаки имени прилагательного: связь с именем существи- тельным, число (единственное или множе- ственное), роль в предложении. **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. **Распознавать** личные местоимения (в начальной форме) среди других слов и в предложении. **Различать** местоимения и имена существительные. **Заменять** повторяющиеся в тексте имена существительные личными местоимениями. **Составлять** из предложений текст, подбирать к нему заголовок, **записывать** составленный текст. **Составлять** по рисункам диалоги. **Находить** в диалогической речи местоимения и **определять** их роль в высказываниях. **Распознавать** текст-рассуждение. **Создавать** устные и письменные тексты-рассуждения. **Работать** с текстом: **определять** тип текста, тему и главную мысль, **выделять** части в тексте-рассуждении, **записывать** текст по частям. **Узнавать** предлоги в устной и письменной речи. Правильно **употреблять** предлоги в речи (*прийти* ***из*** *школы*).Раздельно **писать** предлоги со словами. **Редактировать** текст; **восстанавливать** деформированный повествовательный текст. **Пользоваться** толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями, словарями антонимов и синонимов, словарём однокоренных слов. **Находить** полезную информацию в словарях, **придумывать** собственные задания, для выполнения которых потребуются словари, **участвовать в презентации** подготовлен- ных заданий |
| Повторение 8 ч |  |

**Поурочное планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема урока | Элементы содержания | Информационные ресурсы | Дата |
| по плану | по факту |
| **Наша речь. 2 ч.** |
| 1. | Виды речевой деятельности. | Восприятие и понимание звучащей речи. Речь устная, письменная. | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4202/train/123213/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/4202/train/123223/>  |  |  |
| 2 | Диалог и монолог как формы речи. | Восприятие и понимание звучащей речи. Речевой этикет |  |  |  |
| **Текст. 2 ч** |
| 3 | Текст. Признаки текста: целостность, связность, законченность. Тема и главная мысль текста.  | Устное сочинение по рисункам, данному началу и опорным словам. Уточнение представлений о признаках текста. |  |  |  |
| 4 | Части текста: вступление, основная часть, заключение.  | Определение темы текста, главной мысли, подбор заголовка. | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4184/start/219949/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/4184/start/219971/> |  |  |
| **Предложение. 9 ч.** |
| 5 | Предложение как единица речи, его назначение и признаки. Значение предложений различных по цели высказывания. Логическое ударение в предложении. | Знакомство со структурой текста. Определение темы текста, главной мысли. |  |  |  |
| 6 | Знаки препинания в конце предложения. |  |  |  |
| 7 | **Входной контроль (ВМ)**. **Диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение»** | Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации. |  |  |  |
| 8 | Работа над ошибками. Главные члены предложения.  | Формирование общего представления о главных членах предложения.  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5291/start/201322/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/5291/start/201324/> |  |  |
| 9 | Второстепенные члены предложения. | Общее представление о второстепенных членах предложения. |  |  |  |
| 10 | Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. | Формирование представления о Подлежащем и сказуемым, умение находить их в предложении.  |  |  |  |
| 11 | Распространённое и нераспространённое предложение.  | Формирование представления оПростом распространённом иНераспространенном предложении.  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5294/start/178624/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/5294/start/178627/> |  |  |
| 12 | Связь слов в предложении.**Р. Р. Обучающее сочинение**. Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова "Золотая осень" | Установление связислов в предложении.Рассматривание картины, составление описательного текста по вопросам учителя и данному началу. |  |  |  |
| 13 | Обобщение по разделу "Предложение". Проверочная работа по теме "Предложение" | Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации. |  |  |  |
| **Слова, слова, слова...15 ч.** |
| 14 | Номинативная (назывная) функция слова. Лексическое значение слова. Работа над ошибками. | Понятие слова «лексика», что значит «лексическое значение слова». | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5128/start/271820/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/5128/start/271848/> |  |  |
| 15 | Однозначные и многозначные слова. | Однозначные и многозначные слова в русском языке.  |  |  |  |
| 16 | Прямое и переносное значение слов. Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов. | Прямое и переносное значение многозначных слов. |  |  |  |
| 17 | Слова - синонимы. Распознавание среди данных пар слов синонимов. | Понятие «синоним». | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4203/train/201648/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/4203/train/201652/> |  |  |
| 18 | Слова — антонимы. Распознавание среди данных пар слов антонимов. | Понятие «антоним» |  |  |  |
| 19 | **Р. р. Обучающее изложение** текста по данным к нему вопросам. | Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации. |  |  |  |
| 20 | Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова».Корень слова. Работа над ошибками изложения. | Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов. Общее представление о родственных словах |  |  |  |
| 21 | Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами в корне слова. | Общее представление об однокоренных словах. Корень - главная значимая часть слова. |  |  |  |
| 22 | Единообразное написание корня в однокоренных словах. | Выделение корня в родственных словах, графическое его оформление |  |  |  |
| 23 | Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая роль гласных звуков. | Общее представление о слоге. Слогообразующая роль гласных в слоге. Деление слов на слоги. | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5295/train/201867/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/5295/train/201872/>  |  |  |
| 24 | Словесное и логическое ударение в предложении. Словообразующая функция ударения. Орфоэпические нормы современного русского языка. | Общее представление об ударении. Определение ударения в словах. Словесное ударение. Проверка написания безударных гласных в слове. |  |  |  |
| 25 | Правила переноса слова с одной строки на другую. | Ознакомление с правилами переноса слов. Деление слов на слоги и перенос слов с одной строки на другую. |  |  |  |
| 26 | **Диктант с грамматическим заданием по теме:** | Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации. |  |  |  |
| 27 | Работа над ошибками диктанта. Правила переноса. | Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов. | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5296/train/201958/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/5296/train/201961/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/5296/train/201967/> |  |  |
| 28 | **Р. Р Обучающее сочинение**. Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.  | Выделение в тексте темы и основной мысли. |  |  |  |
| **Звуки и буквы. 49 ч.** |
| 29 | Различение гласных и согласных звуков. | Представление о роли звуков в различии смысла слов. |  |  |  |
| 30 | Использование алфавита при работе со словарями. | Правильное произношение букв алфавита. Использование алфавита при нахождении слов в словаре. |  |  |  |
| 31 | **Р,Р. Обучающее сочинение**. Коллективное составление рассказа по репродукции картины. прописная буква в начале предложения, в именах собственных. | Употребление большой буквы в именах собственных слов. |  |  |  |
| 32 |  Гласные звуки. Особенности гласных звуков. | Образование гласных звуков, буквы, которыми они обозначаются. | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3539/train/180085/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/3539/train/180093/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/3539/train/180105/>  |  |  |
| 33 | Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту.  | Правильное произношение гласных звуков. |  |  |  |
| 34 | Родственные слова. Формы слов. Различение родственных слов и форм слов. |  |  |  |  |
| 3 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. Особенности проверяемого и проверочного слова. | Образование гласных звуков, буквы, которыми они обозначаются. Нахождение в корне безударных слогов, графическое оформление орфограммы, подбор проверочных слов.Нахождение в корне непроверяемых безударных гласных, графическое оформление орфограммы, запоминание их правописания |  |  |  |
| 36 | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова |  |  |  |
| 37 | Проверка написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова.  |  |  |  |
| 38. | Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования. |  |  |  |
| 39. | Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука. Словарные слова. |  |  |  |
| 40. | Правило написания слов с безударным гласным в корне. Отработка умения подбирать проверочные слова | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6097/train/220050/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/6097/train/220059/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/6097/train/220063/> |  |  |
| 41 | Фразеологизм как средство выразительности речи |  |  |  |  |
| 42 | Орфограмма. Проверяемая и непроверяемая безударная гласная. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. | Гласные ударные и безударные. Правописание безударной гласной. |  |  |  |
| 43 | **Диктант с грамматическим заданием по теме «Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова»** | Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации. |  |  |  |
| 44 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. | Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов. |  |  |  |
| 45 | **Р. р. Обучающее сочинение**. Коллективное составление рассказа по репродукции картины С.А. Тутунова «Зима пришла. Детство». | Отличие письменной речи от устной. Определение темы текста и главной мысли. |  |  |  |
| 46 | Согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове. Работа над ошибками сочинения. | Различение согласных мягких и твёрдых. Обозначение мягких и твёрдых согласных звуков на письме. | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3965/train/180506/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/3965/train/180505/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/3965/train/180511/> |  |  |
| 47 | Согласный звук й и буква "и краткое". Восстановление деформированного текста по рисунку.  | Общее представление о согласном звуке [Й,], обозначение его буквой. |  |  |  |
| 48 | Согласный звук й и буква "и краткое". Перенос слов. |  |  |  |
| 49 | Слова с удвоенными согласными.  | Уточнение представлений о словах с удвоенными согласными. |  |  |  |
| 50 | **Р. р. Обучающее сочинение**. Коллективное составление рассказа по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и по опорным словам. | Отличие письменной речи от устной. Определение темы текста и главной мысли. |  |  |  |
| 51 | Твёрдые и мягкие согласные звуки, и буквы для их обозначения. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, я, ь. | Различение согласных мягких и твёрдых. Обозначение мягких и твёрдых согласных звуков на письме. | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6004/train/202308/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/6004/train/202308/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/6004/train/202322/> |  |  |
| 52 | Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине слова перед согласными. Работа над ошибками сочинения. |  |  |  |
| 53 | Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласными. | Употребление мягкого знака. Способы обозначения мягкости согласного звука. |  |  |  |
| 54 | **Р. р. Обучающее сочинение.** Проект: "Пишем письмо Деду Морозу" | Выполнение задания проекта и принимать рекомендации к выполнению проекта |  |  |  |
| 55 | Применение правил правописания: сочетания чк, чн, чт, щн, нч. Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями чн, чт. | Правописание буквосочетаний ЧК, ЧН, НЧ, НЩ, ЩН. | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4223/train/129977/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/4223/train/129982/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/4223/train/129998/> |  |  |
| 56 | Применение правил правописания: сочетаний чк, чн, чт, щн, нч. Проект «Рифма». | Правописание сочетаний ЧК, ЧН, НЧ, НЩ, ЩН. Формирование мотивации к исследовательской и творческой работе. |  |  |  |
| 57 | Применение правил правописания: сочетаний жи - ши, ча - ща, чу - щу. | Правописание буквосочетаний ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. |  |  |  |
| 58 | Применение правил правописания: сочетания жи - ши, ча - ща, чу - щу. | Правописание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласными и его обозначение буквой на письме.Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным.Формировать умение ставить перед собой орфографическую задачу при написании слов, определять пути ее решения, решать ее в соответствии с изученным правилом.  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6006/train/220112/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/6006/train/220119/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/6006/train/220124/> |  |  |
| 59 | **Промежуточный контроль (ВМ). Диктант с грамматическим заданием за 1 полугодие.** |  |  |  |  |
| 60 | Работа над ошибками диктанта. | Выполнение работы над ошибками. |  |  |  |
| 61 | Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами. |  Проверка умений отличать звонкие согласные звуки от глухих, опираясь на правильное их произношения, способствовать обогащению словарного запаса учащихся.  |  |  |  |
| 62 | Правописание слов с парными по глухости и-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным. | Проверка умений отличать звонкие согласные звуки от глухих, опираясь на правильное их произношение, способствовать обогащению словарного запаса учащихся Проверка умения распознавать проверочные и проверяемые слова. | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3582/train/141529/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/3582/train/141534/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/3582/train/141541/> |  |  |
| 63 | Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости – звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным. |  |  |  |
| 64 | Правописание слов с парным по глухости - звонкости согласным звуком. Проверяемое и проверочное слова. |  |  |  |
| 65 | Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по звонкости - глухости согласный звук.  |  |  |  |
| 66 | **Р. р. Обучающее изложение текста по вопросам.** | Последовательность изложения событий в изложении по плану |  |  |  |
| 67 | Правописание слов с парным по глухости - звонкости согласным звуком. Работа над ошибками изложения. | Проверка умений отличать звонкие согласные звуки от глухих, опираясь на правильное их произношение, способствовать обогащению словарного запаса учащихся Проверка умения распознавать проверочные и проверяемые слова.  |  |  |  |
| 68 | Отработка умения применять правило при написании слов с парным согласным звуком в корне слова.  |  |  |  |
| 69 |  Отработка умения применять правило при написании слов с парным согласным звуком перед согласным.  |  |  |  |
| 70 | Правописание гласных и согласных в корне слова.  |  |  |  |
| 71 | Правописание гласных и согласных в корне слова. Обобщение знаний об изученных правилах письма. |  |  |  |
| 72 | **Контрольное списывание** текста по теме «Звуки и буквы».  | Контроль полученных знаний |  |  |  |
| 73 | **Р. р.  Обучающее сочинение**. Составление поздравительной открытки. |  |  |  |  |
| 74 | Наблюдение над произношением слов с разделительным мягким знаком. Использование на письме разделительного мягкого знака.  | Использование на письме разделительного мягкого знака. Наблюдать над произношением слов с разделительным мягким знаком. Соотношение звукового и буквенного состава в словах типа друзья, ручьи. Правило написания разделительного мягкого знака в словах. |  |  |  |
| 75 | Правило написания разделительного мягкого знака в словах. Работа над ошибками сочинения. |  |  |  |
| 76 | Правило переноса слов с разделительным мягким знаком.  |  |  |  |
| 77 | **Проверочная работа по теме «Разделительный мягкий знак».** |  |  |  |  |
| **Части речи. 51ч.** |
| 78 | Части речи.  Работа над ошибками проверочной работы. | Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи. | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6009/train/299662/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/6009/train/299666/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/6009/train/299675/> |  |  |
| 79 | **Имя существительное** как часть речи: значение и употребление в речи.  | Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через ознакомление с именами существительными, обозначающие эти части и явления.Заглавная буква в именах собственных. Развитие познавательного интереса к происхождению имен и фамилий, история названия своего города. Составление устного рассказа по репродукции картины. Формирование чувства гордости за богатырей, защитников земли Русской, прославленных в былинах и картинах художников; воспитание патриотизма.  |  |  |  |
| 80 | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.  | Различать имена существительны е по вопросам, определять одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Знакомство с профессией библиотекаря | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6005/conspect/180767/ |  |  |
| 1 | Различение одушевлённых и неодушевлённых имён существительных. |  |  |  |
| 82 | Собственные и нарицательные имена существительные.  | Имена собственные и нарицательные, правописание имён собственных | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3975/train/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/3975/train/180810/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/3975/train/180816/>  |  |  |
| 83 | Различение собственных и нарицательных имён существительных. |  |  |  |
| 84 | Заглавная буква в именах собственных. **Р.р. Обучающее сочинение.** Составление устного рассказа по репродукции картины В. М. Васнецова «Богатыри».  | Формировать навыки правописания заглавных букв в именах собственных, проверить знание словарных слов, развивать орфографическую зоркость |  |  |  |
| 85 | Правописание собственных имён существительных. | Проверить умения учащихся писать слова с заглавной буквой в собственных именах, оформлять предложения, предложения, писать слова с другими знакомыми орфограммами |  |  |  |
| 86 | **Р. р. Обучающее сочинение**. Составление рассказа «Моё любимое домашнее животное» по личным наблюдениям и вопросам. | Проверить умения учащихся писать слова с заглавной буквой в собственных именах, оформлять предложения, правильно писать слова с другими знакомыми орфограммамиОпределение единственного и множественного числа у существительны х |  |  |  |
| 87 | Число имён существительных.  Изменение существительных по числам. Работа над ошибками сочинений. | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5346/train/220313/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/5346/train/220322/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/5346/train/220332/> |  |  |
| 88 | Имена существительные, употребляемые только в одном числе.  |  |  |  |
| 89 | Морфологические признаки имени существительного. Синтаксическая функция имени существительного в предложении.  |  |  |  |
| 90 | Разбор имени существительного как части речи. |  |  |  |
| 91 | **Р.р. Подробное обучающее изложение** повествовательного текста по данным вопросам.  |  |  |  |  |
| 92 | **Проверочная работа по теме:** "**Имя существительное"**  | Проверить умения учащихся находить имена существительны е писать и оформлять предложения, правильно писать слова со знакомыми орфограммами. |  |  |  |
| 93 | Работа над ошибками изложения, проверочной работы.Общее представление о глаголе как части речи.  | Выполнение работы над ошибками.  |  |  |  |
| 94 | Глагол. Значение и употребление в речи. | Различать по признакам глагол, отличать его от других частей речи | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5340/train/202810/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/5340/train/202816/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/5340/train/202820/>  |  |  |
| 95 | **Р. р. Обучающее сочинение**. Составление рассказа по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» |  |  |  |  |
| 96 | Число глагола. Работа над ошибками сочи нения. | Определение единственного и множественного числа у глаголов |  |  |  |
| 97 | Изменение глаголов по числам.  |  |  |  |
| 98 | Правописание частицы не с глаголом.  | Написание частицы не с глаголами |  |  |  |
| 99 | Синтаксическая функция глагола в предложении.  | Понятие о тексте повествовании. Роль глаголов в тексте-повествовании. |  |  |  |
| 100 | Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.  |  |  |  |
| 101 | Текст - повествование и роль в нём глаголов. |  |  |  |
| 102 | **Проверочная работа по теме: "Глагол".** | Проверить умения учащихся находить глаголы, писать и оформлять предложения, правильно писать слова со знакомыми орфограммами. |  |  |  |
| 103 | **Р. р. Обучающее сочинение**. Составление текста - повествования на предложенную тему.  |  |  |  |  |
| 104 | Глагол как часть речи. Работа над ошибками проверочной работы. Анализ сочинения. | Выполнение работы над ошибками.  |  |  |  |
| 105 | Повторение изученного материала по теме «Глагол». |  |  |  |  |
| 106 | **Имя прилагательное** как часть речи: значение и употребление в речи.  | Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5341/train/220466/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/5341/train/220472/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/5341/train/220478/> |  |  |
| 107 | Связь имени прилагательного с именем существительным. | Связь имени прилагательного с именем существительным. |  |  |  |
| 108 | Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении. | Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.  |  |  |  |
| 109 | Сравнение как одно из выразительных средств языка. |  |  |  |  |
| 110 | Единственное и множественное число имён прилагательных. | Единственное и множественное число имен прилагательных. Изменение имен прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.Понятие о тексте описании. Роль имен прилагательных в тексте-описании. |  |  |  |
| 111 | Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4279/conspect/181103/  |  |  |
| 112 | **Р. р. Обучающее сочинение**. Текст - описание и роль в нём прилагательных.  Составление текста – описания «Комнатное растение» на основе личных наблюдений. | Составление текста – описания «Комнатное растение» на основе личных наблюдений. |  |  |  |
| 113 | Повторение изученного материала по теме «Имя прилагательное» Работа над ошибками сочинения. | Выполнение работы над ошибками. Отличие письменной речи от устной. Определение темы текста и главной мысли. |  |  |  |
| 114 | **Р р. Обучающее сочинение**. Составление текста - описания натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого "Букет цветов, бабочка и птичка" | Выполнение работы над ошибками.  |  |  |  |
| 115 | Работа над ошибками сочинения. |  |  |  |
| 116 | **Проверочная работа по теме: "Имя** [**прилагательное"**](http://192.168.1.122/educ_proc/ep_marks/) |  |  |  |  |
| 117 | **Местоимение** как часть речи. Его значение, употребление в речи. Работа над ошибками проверочной работы. | Значение личного местоимения, употребление в речи (общее представление). | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4282/train/220637/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/4282/train/220641/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/4282/train/220647/> |  |  |
| 118 | Замена имён существительных местоимениями. Редактирование текста с повторяющимися именами существительными.  | Редактирование текста с повторяющимися именами существительными. |  |  |  |
| 119 | Составление текста из предложений с нарушенной последовательность повествования. | Составление текста из предложений с нарушенной последовательностью. |  |  |  |
| 120 | Текст - рассуждение. Структура текста - рассуждения. |  |  |  |
| 121 | **Проверочная работа по теме:** "**Местоимение**" | Проверить знания по теме «Местоимение» |  |  |  |
| 122 | Предлоги. Роль предлогов в речи. Работа над ошибками проверочной работы. | Выполнение работы над ошибками.  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4242/train/220869/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/4242/train/220875/><https://resh.edu.ru/subject/lesson/4242/train/220892/>  |  |  |
| 123 | Правописание предлогов с именами существительными. | Правописание предлогов с именами существительными. |  |  |  |
| 124 | Редактирование деформированного повествовательного текста. | Редактировать текст; восстанавливать деформированный повествовательный текст. |  |  |  |
| 125 |  **Контрольное списывание по** теме «Части речи».  | Выполнение контрольного списывания. |  |  |  |
| 126 | Работа над ошибками к\списывания. | Выполнение работы над ошибками. |  |  |  |
| 127 | **Итоговый контроль (ВМ). Диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного во 2 классе»** | Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации. |  |  |  |
| 128 | Работа над ошибками диктанта. | Выполнение работы над ошибками.  |  |  |  |
| **Повторение 8 ч.** |
| 129 | [Текст и предложение](http://192.168.1.122/educ_proc/ep_marks/). [Проект "В словари за частями речи!"](http://192.168.1.122/educ_proc/ep_marks/) | Повторить и обобщить знания по изученным темам за год. Закрепить знание понятия о предложении, слове. Закрепить знание о лексическом значении слова, его многозначности. Систематизировать знания об зученных частях речи. Систематизировать изученные знания о правописании слов.  |  |  |  |
| 130 | [Предложение и слово.](http://192.168.1.122/educ_proc/ep_marks/) |  |  |  |
| 131 | [Звуки и буквы.](http://192.168.1.122/educ_proc/ep_marks/) |  |  |  |
| 132 | Обобщение знаний об изученных правилах письма. | Систематизировать знания полученные за второй год обучения. |  |  |  |
| 133 | Имя существительное. |  |  |  |
| 134 | Глагол. |  |  |  |
| 135 | Имя прилагательное. |  |  |  |
| 136 | КВН. Страна Словария.  |  |  |  |  |

**Нормы оценок за контрольные работы по русскому языку**

 **(диктант и грамматическое задание, обучающее изложение, обучающее сочинение и списывание)**

КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ

Отметка «5» - за работу, в которой нет ошибок, письмо соответствует каллиграфии. Допускается одно исправление.

Отметка «4» - за работу, в которой допущено не более 2 орфографических ошибок и
1 пунктуационной или 1 орфографическая и 2 пунктуационные ошибки.

Отметка «3» - за работу, в которой допущено от 3 до 5 ошибок в следующих вариантах:

a) 3 орфографические и 2-3пунктуационные;

b) 4 орфографические и 2 пунктуационные;

c) 5 орфографических и 1 пунктуационная.

Отметка «2» - за работу, в которой допущено 6 и более ошибок

ГРАММАТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

Отметка «5» - без ошибок.

Отметка «4» - правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

Отметка «3» - правильно выполнено не менее 1/2 заданий.

Отметка «2» - правильно выполнено менее 1/2 заданий.

Орфографические ошибки, допущенные в грамматическом задании, учитываются при выставлении оценки за диктант.

Учет ошибок в диктанте:

Повторная ошибка в одном и том же слове считается за 1 ошибку (например, ученик дважды в слове «песок» написал вместо «е» букву «и»).

Ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки (например, ученик написал букву «т» вместо «д» в слове «лошадка» и букву «с» вместо «з» в слове «повозка»).

**Ошибкой считается:**

- нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены и вставки лишних букв в словах;

- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);

- отсутствие изученных знаков препинания в тексте (в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);

- наличие ошибок на изучение правила по орфографии;

- существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;

- отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;

- употребление слов в несвойственном им значении (в изложении).

**Недочеты:**

- отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы;

- отсутствие «красной» строки;

- неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и тоже правило;

- незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

**Примечание:**

- 2 исправления считаются за 1 ошибку;

- при оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения;

- при оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык;

- при оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок;

- ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученное правило, в особенности на давно изученные орфограммы.

КОНТРОЛЬНОЕ СПИСЫВАНИЕ

Контрольное списывание, как и диктант, - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь проверяется умение списывать с печатного текста, также обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Отметка «5» - за работу, в которой нет ошибок, письмо соответствует каллиграфии. Допускается одно исправление.

Отметка «4» - за работу, в которой допущено не более 2 орфографических ошибок и 1 пунктуационной или 1 орфографическая и 2 пунктуационные ошибки.

Отметка «3» - за работу, в которой допущено от 3до5 ошибок в следующих вариантах:

a) 3 орфографические и 2-3пунктуационные;

b) 4 орфографические и 2 пунктуационные;

c) 5 орфографических и 1 пунктуационная.

Отметка «2» - за работу, в которой допущено 6 и более ошибок.

СЛОВАРНЫЙ ДИКТАНТ

Отметка «5» - без ошибок.

Отметка «4» - 1 ошибка и 1 исправление.

Отметка «3» – 2-3 ошибки и 1 исправление.

Отметка «2» – 4 и более ошибок.

**Критерии оценки творческих работ**

Критерии оценки за грамотность остаются такими же, как при оценке диктанта.

При оценке содержания и речевого оформления следует учитывать следующие наиболее типичные недочёты:

- несоответствие теме, искажение содержания исходного текста (изложения);

- внесение лишних фактов, частей, отсутствие связи между частями текста, неудачный порядок следования предложений в тексте, слов в предложении;

- неоправданное повторение одного и того же слова, употребление слов в несвойственном ему значении.

**Классификация ошибок и недочётов, влияющих на снижение оценки**

Ошибки:

Наличие ошибок на изученные правила по орфографии (включая грубые пропуски, перестановки, замены и вставки лишних букв в словах).

Неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса.

Отсутствие изученных знаков препинания в тексте.

Существенные отступления от авторского теста при написании изложения, искажающие смысл произведения.

Отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отражённых в авторском тексте.

Употребление слов в несоответствующем им значении.

Недочёты:

Отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы.

Незначительные нарушения в логике событий авторского текста при написании изложения.

Отсутствие красной строки.

**Изложение (обучающее)**

Отметка за содержание и речевое оформление:

Отметка «5» - правильно и последовательно воспроизведен авторский текст.

Отметка «4» - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности.

Отметка «3» - имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь.

Отметка «2» - имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм:

Отметка «5» - за работу, в которой нет ошибок, письмо соответствует каллиграфии. Допускается одно исправление.

Отметка «4» - за работу, в которой допущено не более 2 орфографических ошибок и 1 пунктуационной или 1 орфографическая и 2 пунктуационные ошибки.

Отметка «3» - за работу, в которой допущено от 3до5 ошибок в следующих вариантах:

a) 3 орфографические и 2-3пунктуационные;

b) 4 орфографические и 2 пунктуационные;

c) 5 орфографических и 1 пунктуационная.

Отметка «2» - за работу, в которой допущено 6 и более ошибок.

**Сочинение (обучающее)**

Отметка за содержание и речевое оформление:

Отметка «5» - логически последовательно раскрыта тема.

Отметка «4» - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1 -2) фактические и речевые неточности.

Отметка «3» -имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь.

Отметка «2» - имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов
в главной части, не раскрыта основная мысль и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм:

Отметка «5» - за работу, в которой нет ошибок, письмо соответствует каллиграфии. Допускается одно исправление.

Отметка «4» - за работу, в которой допущено не более 2 орфографических ошибок и 1 пунктуационной или 1 орфографическая и 2 пунктуационные ошибки.

Отметка «3» - за работу, в которой допущено от 3до5 ошибок в следующих вариантах:

a) 3 орфографические и 2-3пунктуационные;

b) 4 орфографические и 2 пунктуационные;

c) 5 орфографических и 1 пунктуационная.

Отметка «2» - за работу, в которой допущено 6 и более ошибок.

ТЕСТОВЫЕ РАБОТЫ

Оценки:

«5» - верно выполнено более 3/4 заданий.

«4» - верно выполнено 3/4 заданий.

«3» - верно выполнено 1/2 заданий.

«2» - верно выполнено менее 1/2 заданий.