муниципальное общеобразовательное учреждение

Шурскольская средняя общеобразовательная школа

|  |  |
| --- | --- |
| «Согласовано»  Зам. директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Зубакова Е.А./ | «Утверждена»  Приказ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  От « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ г.  Директор школы \_\_\_\_\_\_\_\_ Матвейчук Н.П. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Русский язык»**

**для обучающихся**

**4 класса**

**Составитель: Закладнова Т. В.**

с. Шурскол

2022

**Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» составлена в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования, основной образовательной программы начального общего образования ОУ, с учетом авторской программы В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого.

**Исходными документами для составления данной рабочей программы являются:**

* Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-Ф3 «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 02.07 2021).
* Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 года № 373; (в ред. [Приказов Минобрнауки России](https://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/922/%D1%84%D0%B0%D0%B9%D0%BB/745/%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D0%B7%20%D0%9E%D0%B1%20%D1%83%D1%82%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B6%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B8%20373.rtf) от 26.11.2010 [№ 1241](consultantplus://offline/ref=6651BE230285D4F35481B52772CF659E88BC89383ADB6720BEAFFEB849ABB3A94937FE644CA82F35b7pAM), от 22.09.2011 [№ 2357](consultantplus://offline/ref=6651BE230285D4F35481B52772CF659E88BF8A3E32DB6720BEAFFEB849ABB3A94937FE644CA82F35b7pAM), от 18.12.2012 [№ 1060](consultantplus://offline/ref=6651BE230285D4F35481B52772CF659E88B98B3F3BD36720BEAFFEB849ABB3A94937FE644CA82F35b7pAM), от 29.12.2014 № 1643, от 31.12.2015 № 1576, от 11.12.2020).
* Примерная основная образовательная программа начального общего образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15,) [Электронный ресурс] //Реестр примерных основных общеобразовательных программ. Министерство образования и науки РФ // <http://fgosreestr.ru/node/2067.04.06.2015>.
* [Приказ Министерства просвещения РФ от 20.05.2020 г. № 254](http://ivo.garant.ru/#/document/74634042/paragraph/1:0) «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность» (с изменениями от 13.03.2021 г.)
* Письмо Министерства просвещения РФ от 15 февраля 2022 г.   
  № АЗ-113/03 “О направлении методических рекомендаций”
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)" (с изменениями на 24 марта 2021 года).
* Письмо Роспотребнадзора № 02/16587-2020-24 и Минпросвещения России № ГД-1192/03 от 12.08.2020 «Об организации работы общеобразовательных организаций»
* Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 № 28 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
* СанПиН 1.2.3685-21 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»»
* Методическое письмо об организации образовательной деятельности в начальных классах общеобразовательных учреждений в 2022/2023 учебном году.
* Рабочая программа воспитания МОУ Шурскольская СОШ (Приказ №22 од от 29.08.2022 г).

На основании

1. Государственной программы Ярославской области «Развитие образования и молодежная политика в Ярославской области» на 2014 –2024 годы (с изменениями на 31 марта 2020 г.).–Текст: электронный.–URL:<http://docs.cntd.ru/document/422449650>
2. Паспорта регионального проекта «Цифровая образовательная среда» (утвержден протоколом заседания регионального комитета от 14.12.2018 № 2018-2 ([в редакцииЕ4-76-2020/012от30.12.2020](https://www.yarregion.ru/depts/dobr/Documents/Nats-project/NP4/NP4_Pasport_%20Region_COS_30-07-2020.pdf))).–Текст:электронный.–URL:<https://www.yarregion.ru/depts/dobr/Pages/NP4_Cos.aspx>
3. Региональной модели цифровой образовательной среды (Компонент «Государственные и иные информационные системы и ресурсы») (утверждена приказом департамента образования Ярославской области от 30.11.2020 №312/01-03)
4. Методических рекомендаций по внедрению в основные общеобразовательные программы современных цифровых технологий Департамент образования Ярославской области Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования»

В  тематическое (поурочное) планирование рабочей программы  добавлена колонка Использование ПО, ЦОР, учебного оборудования, где внесены ссылки на цифровые образовательные ресурсы, используемые в образовательном процессе.

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

* ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
* формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Достижение поставленных целей изучения предмета реализуется через решение ряда практических **задач**:

* развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
* формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (составе слова), морфологии и синтаксисе;
* формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
* воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

**Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» составлена с учетом Рабочей программы воспитания МОУ Шурскольская СОШ на 2021-2025 г.г., цели и задачи которой реализуются в течение учебного года на каждом уроке.**

**Цель воспитания** обучающихся: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

**Задачи воспитания** усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний; достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС. Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ включают осознание российской гражданской идентичности, сформированность ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

**Место предмета «Русский язык» в учебном плане**

На изучение предмета «Русский язык» в 4 классе отводится 136 часов (4 часа в неделю).

**Учебно-методическое обеспечение учебного предмета**

* Русский язык. 4 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. в 2 ч. Ч. 1 / В.П. Канакина, В.Г. Горецкий . – 10-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2019.
* Русский язык. 4 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. в 2 ч. Ч. 2 / В.П. Канакина, В.Г. Горецкий . – 10-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2019.

**Характеристика результатов формирования УУД у учащихся 4 класс**

ЛИЧНОСТНЫЕ

Обучающиеся получат возможность для формирования следующих общих личностных результатов:

* становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних); формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, к языковой деятельности, к чтению и читательской деятельности;
* осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;
* восприятие русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей российского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;
* понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
* развитие способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* осознание основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
* уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
* понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (так и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;
* развитие этических чувств (стыда, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости), понимание чувств одноклассников, собеседников; сочувствие и сопереживание людям;
* развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе материалов курса «Русский язык»;
* развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
* развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности), к созданию собственных информационных объектов и др., к работе на результат;
* установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

***Регулятивные***

Обучающиеся получат возможность для формирования регулятивных УУД:

* принимать и сохранять в памяти цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
* учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);
* планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
* выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в «Справочных материалах» учебника – в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;
* выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;
* адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
* понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и развивать способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

***Познавательные***

Обучающиеся получат возможность для формирования познавательных УУД:

* уметь использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и Интернета); пользоваться словарями и справочниками различных типов;
* записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ);
* ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;
* использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных и практических лингвистических задач;
* овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;
* осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией с небольшими сообщениями, используя аудио-, видеосопровождение и графическое сопровождение;
* осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.

***Коммуникативные***

Обучающиеся получат возможность для формирования коммуникативных УУД:

* уметь слушать и слышать собеседника, вести диалог;
* ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
* понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
* строить понятные высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
* признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
* стремиться к точному выражению собственного мнения и позиции;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
* уметь выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;
* строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
* активно использовать речевые средства и средства ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач;
* применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Обучающейся получат возможность для формирования следующих общих предметных результатов:

* первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
* осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
* представление о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
* позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании;
* понимание значимости правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека, проявления собственного уровня культуры;
* овладение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объёме материала изучаемого курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля над ней;
* приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах и средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
* освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объёме материала изучаемого курса); понимание взаимосвязи и взаимозависимости между разными сторонами языка;
* овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), использовать эти действия для решения познавательных, практических и коммуникативных задач (в объёме материала изучаемого курса);
* овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объёме материала изучаемого курса), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умение проверять написанное.

**Содержание учебного предмета «Русский язык» (136 ч)**

«ПОВТОРЕНИЕ»

Наша речь и наш язык. Формулы вежливости.Текст и его признаки. Тема, основная мысль, заголовок текста. Построение (композиция) текста. Связь между частями текста. План. Типы текста (повествование, описание, рассуждение, смешанный текст).

«ПРЕДЛОЖЕНИЕ»

Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Знаки препинания в конце предложений. Диалог. Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением в начале, середине, конце предложения (общее представление). Составление предложений с обращением. Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Словосочетание. Вычленение из предложения основы и словосочетаний. Разбор предложения по членам предложения.

Однородные члены предложения (общее представление). Предложения с однородными членами без союзов. Интонация перечисления, запятая при перечислении. Предложения с однородными членами, связанными союзами и (без перечисления), а, но. Интонация, знаки препинания при однородных членах с союзами и, а, но. Составление и запись предложений с однородными членами с союзами и без союзов.

Простые и сложные предложения (общее представление). Знаки препинания в сложных предложениях. Сложное предложение и предложение *с*однородными членами.

«СЛОВО В ЯЗЫКЕ И РЕЧИ»

Обобщение знаний о словах. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Устаревшие и новые слова. Заимствованные слова. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы). Ознакомление со словарем иностранных слов учебника. Формирование умения правильно выбирать слова для выражения мысли в соответствии с типом текста и видами речи. Устранение однообразного употребления слов в связной речи.

Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Морфемный и словообразовательный разбор слов типа *подснежник, русский, травинка, смелость, маленький.*Развитие навыка правописания гласных и согласных в корнях слов на более сложном материале. Упражнение в правописании приставок и суффиксов, разделительных твердого (ъ) и мягкого (ь) знаков. Совершенствование звуко-буквенного анализа с привлечением слов более сложного слогозвукового *состава*типа *сильный, водичка, ёлка, вьюга, съел.*

Обобщение знаний о частях речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, имя числительное, местоимение, предлог). Наречие как часть речи (общее представление), значение, вопросы. Правописание наиболее употребительных наречий с суффиксами -о, -а *(близко, быстро, интересно, влево, направо, заново, справа, слева, издалека).*Роль наречий в предложении (второстепенный член предложения).

«ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ»

Склонение имен существительных (повторение). Развитие навыка в склонении имен существительных и в распознавании падежей. Несклоняемые имена существительные.

Основные тины склонения имен существительных (общее представление). Первое склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения. Второе склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 2-го склонения. 3-е склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения.

Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе (кроме имен существительных на -мя, -ий, **-ие,**-ия). Ознакомление со способами проверки безударных падежных окончаний имен существительных (общее представление). Развитие навыка правописания безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе в каждом из падежей. Упражнение в употреблении падежных форм имен существительных с предлогом и без предлога в речи *(пришёл из школы, из магазина, с вокзала; работать в магазине, на почте; гордиться товарищем, гордость за товарища; слушать музыку, прислушиваться к музыке).*

Склонение имен существительных во множественном числе. Развитие навыка правописания окончаний имен существительных во множественном числе. Формирование умений образовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа *(инженеры, учителя, директора; урожай помидоров, яблок)*и правильно употреблять их в речи.

«ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ»

Имя прилагательное как часть речи. Связь имен прилагательных с именем существительным. Упражнение в распознавании имен прилагательных по общему лексическому значению, в изменении имен прилагательных по числам. в единственном числе по родам, в правописании родовых окончаний.

Склонение имен прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипящий и оканчивающихся на **-ья, -ье, -ов,**-ин). Способы проверки правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных (общее представление).

Склонение имен прилагательных в мужском и среднем роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.

Склонение имен прилагательных в женском роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единственном числе.

Склонение и правописание имен прилагательных во множественном числе.

Употребление в речи имен прилагательных в прямом и переносном значениях, прилагательных-синонимов, прилагательных-антонимов, прилагательных-паронимов.

«МЕСТОИМЕНИЕ»

Местоимение как часть речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений с предлогами и без предлогов. Раздельное написание предлогов с местоимениями *(к тебе, у тебя, к ним).*Развитие навыка правописания падежных форм личных местоимений в косвенных падежах *(тебя, меня, его, её, у него, с нею).*Упражнение в правильном употреблении местоимений в речи. Использование местоимений как одного из средств связи предложений в тексте.

«ГЛАГОЛ»

Глагол как часть речи. Упражнение в распознавании глаголов по общему лексическому значению, в изменении глаголов по временам и числам, глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе.

Неопределенная форма глагола (особенности данной формы). Образование временных форм от неопределенной формы глагола. Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в неопределенной форме.

Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Развитие умения изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам, распознавать лицо и число глаголов. Правописание мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа после шипящих.

Глаголы I и II спряжения (общее представление). Глаголы-исключения. Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. Распознавание возвратных глаголов в 3-м лице и в неопределенной форме по вопросам (что делает? *умывается,*что делать? *умываться).*Правописание буквосочетаний -тся в возвратных глаголах в 3-м лице и **-ться**в возвратных глаголах неопределенной формы (общее представление).

Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени, правописание суффиксов глаголов в прошедшем времени *(видеть — видел, слышать — слышал)*

Употребление в речи глаголов в прямом и переносном значении, глаголов-синонимов, глаголов-антонимов. Развитие умения правильно употреблять при глаголах имена существительные в нужных падежах с предлогами и без предлогов *(тревожиться за отца, беспокоиться об отце, любоваться закатом, смотреть на закат).*

«ИТОГОВОЕ ПОВТОРЕНИЕ»

Речь и ее значение в речевой практике человека. Место и роль речи в общении между людьми. Зависимость речи от речевой ситуации. Текст. Текст, основная мысль, заголовок. Построение (композиция) текста. План. Составление плана к изложению и сочинению (коллективно и самостоятельно). Связь между предложениями в тексте, частями текста. Структура текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения.

Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения с учетом разновидностей речи (о случае из жизни, об экскурсии, наблюдениях и др.). Изложение. Изложение (подробное, сжатое) текста по коллективно или самостоятельно составленному плану. Использование при создании текста изобразительно-выразительных средств (эпитетов, сравнений, олицетворений), глаголов-синонимов, прилагательных-синонимов, существительных-синонимов и др.

Сочинение. Сочинения (устные и письменные) по сюжетному рисунку, серии сюжетных рисунков, демонстрационной картине, по заданной теме и собственному выбору темы с предварительной коллективной подготовкой под руководством учителя либо без помощи учителя.

Речевая этика: слова приветствия, прощания, благодарности, просьбы; слова, используемые при извинении и отказе.

Закрепление навыка правильного начертания букв, рациональных способов соединений букв в словах, предложениях, небольших текстах при несколько ускоренном письме. Упражнение в развитии ритмичности, плавности письма, способствующих формированию скорости. Работа по устранению недочетов графического характера в почерках учащихся.

**Тематическое планирование уроков (136 ч)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛОВ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ | КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ | | КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ | | | РАЗВТИЕ РЕЧИ | |
| ПРОГРАММА | РАБОЧАЯ ПРОГРАММА | ПРОЕКТЫ | ДИКТАНТЫ С ГРАММАТИЧЕСКИМИ ЗАДАНИЯМИ | ОБУЧАЮЩИЕ СОЧИНЕНИЯ | | ОБУЧАЮЩИЕ ИЗЛОЖЕНИЯ |
| Повторение | 9 | 9 | 0 | 1 | 0 | | 1 |
| Предложение | 7 | 7 | 1 | 1 | 1 | | 0 |
| Слово в языке и речи | 16 | 16 | 0 | 1 | 1 | | 1 |
| Имя существительное | 35 | 31 | 1 | 3 | 2 | | 2 |
| Имя прилагательное | 26 | 24 | 1 | 2 | 2 | | 2 |
| Местоимение | 7 | 8 | 0 | 1 | 1 | | 1 |
| Глагол | 29 | 29 | 1 | 2 | 1 | | 2 |
| Итоговое повторение | 7 | 12 | 0 | 1 | 1 | | 0 |
| **Итого** | **136** | **136** | **4** | **12** | **9** | | **9** |

|  |  |
| --- | --- |
| *Тема раздела* | *Характеристика основных видов деятельности учащихся* |
| ПОВТОРЕНИЕ (9 Ч) | **Анализировать** высказывания о русском языке. **Высказываться** о значении «волшебных» слов в речевом общении, **использовать** их в речи. **Составлять** текст (о речи или о языке) по выбранной пословице. **Составлять** (совместно со сверстниками) текст по рисунку с включением в него диалога. **Определять** тему и главную мысль текста. **Подбирать** заголовок к тексту. **Соотносить** заголовок и текст. **Выделять** части текста и **обосновывать** правильность их выделения. **Составлять** план текста. **Соблюдать** нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). **Работать** с памяткой «Как подготовиться к изложению». **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением слова *каникулы.* Самостоятельно **подготовиться** к написанию изложения. Подробно **излагать** содержание повествовательного текста и **оценивать** правильность написанного. **Сравнивать** между собой разные типы тек- стов: повествование, описание, рассуждение. **Сопоставлять** тексты разного стиля. **Работать** с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного текста». **Сочинять** рассказ в соответствии с выбранной темой. **Находить** в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации. **Составлять** предложения, различные по цели высказывания и по интонации. **Соблюдать** в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. **Выделять** части текста и **обосновывать** правильность их выделения. **Составлять** план текста. **Соблюдать** нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). **Работать** с памяткой «Как подготовиться к изложению». **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением слова *каникулы.* Самостоятельно **подготовиться** к написанию изложения. Подробно **излагать** содержание повествовательного текста и **оценивать** правильность написанного. **Сравнивать** между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. **Сопоставлять** тексты разного стиля. **Работать** с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного текста». **Сочинять** рассказ в соответствии с выбранной темой. **Находить** в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации. **Составлять** предложения, различные по цели высказывания и по интонации. **Соблюдать** в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. **Сравнивать** предложение, словосочетание и слово, **объяснять** их сходство и различие. **Устанавливать** при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании. **Выделять** в предложении словосочетания. **Разбирать** предложение по членам предложения. **Составлять** предложения в соответствии с поставленной учебной задачей и **оценивать** правильность выполнения учебного задания. **Восстанавливать** содержание текста с нарушенным порядком предложений. Выборочно письменно **передавать** содержание исходного текста повествовательного характера. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику |
| ПРЕДЛОЖЕНИЕ (7 ч) | **Распознавать** предложения с однородными членами, **находить** их в тексте. **Определять**, каким членом предложения яв- ляются однородные члены. **Распознавать** однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова. **Соблюдать** интонацию перечисления в предложениях с однородными членами. **Анализировать** таблицу «Однородные члены предложения» и **составлять** по ней сообщение. **Составлять** предложения с однородными членами без союзов и с союзами (*и, а, но*). **Объяснять** выбор нужного союза в предложении с однородными членами. **Продолжать** ряд однородных членов. **Обосновывать** постановку запятых в пред ложениях с однородными членами. **Оценивать** текст с точки зрения пунктуационной правильности. **Составлять** рассказ по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень» и данному плану.  **Воспроизводить** правила постановки знаков препинания внутри и на конце предложения, **анализировать** поэтические тексты с точки зрения пунктуации, **составлять** сообщения на предложенную тему. **Сравнивать** простые и сложные предложения. **Различать** простое предложение с однородными членами и сложное предложение. **Наблюдать** за союзами, соединяющими части сложного предложения*.* **Ставить** запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного. **Выделять** в сложном предложении его основы. **Составлять** сложные предложения. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Письменно **передавать** содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану |
| СЛОВО О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ (16 ч) | **Анализировать** высказывания о русском языке. **Выявлять** слова, значение которых требует уточнения. **Определять** значение слова по тексту или **уточнять** с помощью толкового словаря. **Объяснять** принцип построения толкового словаря. **Определять** (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словарём (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно). **Составлять** собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно. **Распознавать** многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях, синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова. **Анализировать** употребление в тексте слова в прямом и переносном значениях. **Сравнивать** прямое и переносное значения слов, **подбирать** предложения, в которых слово употребляется в прямом или переносном значении. **Подбирать** к слову синонимы, антонимы. **Контролировать** уместность использования слов в предложениях, **находить** случаи неудачного выбора слова, **корректировать** обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним. **Оценивать** уместность использования слов в тексте, **выбирать** из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи. **Работать** с лингвистическими словарями учебника (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов и др.), **находить** в них нужную информацию о слове. **Работать** со страничкой для любознательных: **знакомиться** с этимологией слов, одной из частей которых является часть *библио.* **Работать** с таблицей слов, пришедших к нам из других языков. **Работать** со словарём иностранных слов. **Наблюдать** за изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значении фразеологизмов), составлять текст по рисунку и фразеологизму. **Различать** однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. **Контролировать** правильность объединения слов в группу: **обнаруживать** лишнее слово в ряду предложенных. **Объяснять** значение слова, роль и значение суффиксов и приставок. **Работать** с памяткой «Разбор слова по составу». **Объяснять** алгоритм разбора слова по составу, **использовать** его при разборе слова по составу. **Анализировать** заданную схему слова и **подбирать** слова заданного состава. **Анализировать** текст с целью нахождения в нём однокоренных слов, слов с определёнными суффиксами и приставками. **Моделировать** слова. **Устанавливать** наличие в словах изученных орфограмм, **обосновывать** их написание. **Устанавливать** зависимость способа проверки от места орфограммы в слове. **Использо- вать** алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания сло- ва. **Анализировать** разные способы проверки орфограмм. **Группировать** слова по месту орфограммы и по типу орфограммы. **Работать** с памяткой «Звуко-буквенный раз- бор слова». **Проводить** звуковой и звуко-бук венный разбор слов. **Работать** с орфографическим словарём. **Контролировать** правильность записи текста, **находить** неправильно записанные слова и **исправлять** ошибки. **Оценивать** результат выполнения орфографической задачи. **Восстанавливать** нарушенную последова- тельность частей текста и письменно подробно **воспроизводить** содержание текста. **Сочинять** объявление. **Различать** изученные части речи. **Классифицировать** слова по частям речи на основе изученных признаков. **Анализировать** изученные грамматические признаки частей речи и **соотносить** их с той частью речи, которой они присущи. **Анализировать** таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи» и **составлять** по ним сообщения. **Подбирать** примеры изученных частей речи. **Находить** наречия среди данных слов и в тексте. **Анализировать** грамматические признаки наречия. **Определять** роль наречий в предложении и тексте. **Классифицировать** наречия по значению и вопросам. **Образовывать** наречия от имён прилагатель- ных. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. **Обсуждать** представленный отзыв С. И. Мамонтова о картине В. М. Васнецова «Иван царевич на Сером волке», **высказывать** своё суждение и **сочинять** собственный текст-отзыв о картине художника |
| ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ  (31 ч) | **Различать** имена существительные, **определять** признаки, присущие имени существи- тельному. **Изменять** имена существительные по падежам. **Работать** с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных». **Различать** падежные и смысловые (синтаксические) вопросы. **Определять** падеж, в котором употреблено имя существительное. **Различать** имена существительные в начальной и косвенных формах. **Соблюдать** нормы употребления в речи неизменяемых имён существительных в речи. **Определять** принадлежность имён существительных к 1-му склонению и **обосновывать** правильность определения. **Подбирать** примеры существительных 1-го склонения. **Анализировать** таблицу «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения», **сопоставлять** ударные и безударные падежные окончания существительных 1-го склонения. **Составлять** описательный текст по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (под руководством учителя). **Определять** принадлежность имён существи- тельных ко 2-му склонению и **обосновывать** правильность определения, **подбирать** примеры существительных 2-го склонения. **Сравнивать** имена существительные 1-го и 2-го склонений: **находить** сходство и различие. **Классифицировать** имена существитель- ные по склонениям. **Анализировать** таблицу «Падежные окончания имён существительных 2-го склонения», **сопоставлять** ударные и безударные падежные окончания существительных 2-го склонения. **Определять** принадлежность имён существительных к 3-му склонению и **обосновывать** правильность определения, **подбирать** примеры существительных 3-го склонения. **Сравнивать** имена существительные разных склонений: **находить** их сходство и различие. **Классифицировать** имена существительные по склонениям. **Анализировать** таблицу «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения», **сопоставлять** ударные и безударные падежные окончания существительных 3-го склонения. **Подробно излагать** содержание повествова- тельного текста. **Устанавливать** наличие в именах существи- тельных безударного падежного окончания и **определять** способ его проверки. **Анализировать** разные способы проверки безударного падежного окончания и **выбирать** нужный способ проверки при написании слова. **Сопоставлять** формы имён существительных, имеющих окончания **е** и **и**. **Обосновывать** написание безударного падежного окончания. **Контролировать** правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, **находить** и **исправлять** ошибки. *Использовать правило при написании имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и* ***ц*** *(вра- ч****о****м — задач****е****й)*. **Составлять** текст-отзыв по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница». **Обосновывать** написание безударного падеж- ного окончания имён существительных в формах множественного числа. **Контролировать** правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, **находить** и **исправлять** ошибки. Правильно **употреблять** в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе (*директора, шофёры* и др.) в именительном и в родительном падеже (нет *яблок*, но *апельсинов* и др.). **Работать** с памяткой «Разбор имени существительного как части речи». **Определять** последовательность действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму, **обосновывать** правильность выделения изученных признаков имени существительного. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Подробно письменно **передавать** содержание повествовательного текста. **Сочинять** текст-сказку на основе творческого воображения по данному началу. **Исследовать** речь взрослых (сверстников) относительно употребления некоторых форм имён существительных множественного числа в родительном падеже. |
| ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ  (24 Ч) | **Находить** имена прилагательные среди других слов и в тексте. **Подбирать** к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных. **Образовывать** имена прилагательные при помощи суффиксов. **Определять** род и число имён прилагательных. **Изменять** имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе). **Различать** начальную форму имени прилагательного. **Согласовывать** форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное». **Правильно писать** родовые окончания имён прилагательных. **Работать** с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста». **Сочи- нять** текст о любимой игрушке. **Находить** в сказке имена прилагательные и определять их роль. **Проводить** лексический анализ слов — имён прилагательных. **Работать** с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе». **Изменять** имена прилага- тельные по падежам (кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**). **Работать** с текстом-памяткой «Как определить падеж имён прилагательных». **Определять** падеж имён прилагательных и **обосновывать** правильность его определения. **Работать** с памяткой «Как подготовиться к составлению текста-рассуждения». **Составлять** текст-рассуждение о своём впечатлении от картины. **Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице. **Работать** с текстом-памяткой «Как правильно написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе». **Определять** способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного. **Анализировать** разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и **выбирать** наиболее рациональный способ проверки для имени прилагательного. **Определять** и **обосновывать** написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода, **проверять** правильность написанного. **Анализировать** и **излагать** письменно содержание описательной части текста-образца. **Сравнивать** падежные окончания имён при- лагательных женского рода по таблице. **Определять** и **обосновывать** написание безударного падежного окончания имён прила- гательных женского рода, **проверять** правильность написанного. **Записывать** текст по памяти. **Находить** информацию о достопримечательностях своего города (посёлка), **обобщать** её и **составлять** сообщение. **Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных во множественном числе. **Изменять** имена прилагательные множественного числа по падежам. **Самостоятельно готовиться** к изложению повествовательного текста и **записывать** его. **Проверять** написанное. **Составлять** под руководством учителя текст по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости». **Определять** и **обосновывать** написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа, **оценивать** правильность написанного. сте имён прилагательных с безударными окончаниями, **находить** имена прилагательные с неправильно записанными окончаниями и **исправлять** в словах ошибки. **Работать** с памяткой «Разбор имени прила- гательного». **Определять** последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму, **обосновывать** правильность выделения изученных признаков имени прилагательного. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. **Высказывать** своё мнение о картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь» |
| МЕСТОИМЕНИЕ (8 Ч) | **Распознавать** местоимения среди других частей речи. **Определять** наличие в тексте местоимений **Определять** лицо, число, род личных место- имений 3-го лица. **Работать** с таблицами склонений личных ме- стоимений; **изменять** личные местоимения по падежам. **Различать** начальную и косвенную формы личных местоимений. **Определять** падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме. **Оценивать** уместность употребления местоимений в тексте, **заменять** повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями. **Редактировать** текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений. **Соблюдать** нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их форм. **Устанавливать** наличие в словах-местоимениях орфограмм и **обосновывать** написание местоимений, употреблённых в формах косвенных падежей. Раздельно **писать** предлоги с местоимениями. **Работать** с памяткой «Разбор местоимения как части речи». **Выполнять** разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. **Составлять** небольшие тексты-диалоги, **оценивать** правильность употребления в них ме стоимений. Письменно подробно **излагать** содержание повествовательного текста. **Сочинять** поздравительную открытку к 8 Марта |
| ГЛАГОЛ (29 Ч) | **Различать** глаголы среди других слов и в тексте. **Определять** изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении). **Трансформировать** текст, изменяя время глагола. **Различать** неопределённую форму глагола среди других форм глагола и **отличать** её от омо- нимичных имён существительных (*знать, печь*). **Образовывать** от глаголов в неопределённой форме временные формы глагола. **Ставить** вопросы к глаголам в неопределённой форме и **классифицировать** глаголы, отвечающие на вопросы **что делать?** и **что сделать? Образовывать** глаголы при помощи приставок и суффиксов. Подробно **излагать** повествовательный текст по самостоятельно составленному плану. **Оценивать** содержание, структуру написанного текста и использование в нём языковых средств. **Работать** с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. **Изменять** глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам. **Определять** лицо и число глаголов. **Выделять** личные окончания глаголов. **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с глаголами, которые не употребляются в 1-м лице единственного числа (*по- бедить, убедить* и др.). **Определять** роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени (**-ешь, -ишь**). **Использовать** правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени. **Писать** сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины. **Работать** с таблицами спряжений глаголов в настоящем и будущем (простом и сложном) времени; **наблюдать** за написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжения. **Определять** спряжение глаголов. **Группировать** найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и II спряжение глаголов». **Работать** с текстом-памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме. **Моделировать** в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. **Обсуждать** последовательность действий при выборе личного окончания глагола. **Обосновывать** правильность написания безударного личного окончания глагола. **Устанавливать** наличие в глаголах орфограмм,  **доказывать** правильность их написания. ***Узнавать*** *возвратные глаголы среди других форм глагола. Правильно* ***произносить*** *и* ***писать*** *возвратные глаголы*. **Отличать** возвратные глаголы, употреблённые в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени. **Работать** с текстом: **составлять** текст, **определять** тип текста, тему, главную мысль, части текста; **составлять** план, **выписывать** из каждой части глаголы; письменно **излагать** содержание текста с опорой на выписанные опорные слова (глаголы). **Определять** и **образовывать** формы глаголов в прошедшем времени. **Обосновывать** правильность написания родовых окончаний глаголов. **Соблюдать** орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей **не** и без частицы. **Составлять** текст на спортивную тему (на основе наблюдений за спортивной информацией или личного интереса к какой-либо спортивной деятельности). **Работать** с памяткой «Разбор глагола как части речи». **Определять** последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, **обосновывать** правильность выделения изученных признаков глагола. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. **Записывать** под диктовку текст и **оценивать** правильность написания в словах изученных орфограмм. Подробно **воспроизводить** содержание повествовательного текста и **оценивать** написанное |
| ИТОГОВОЕ ПОВТОРЕНИЕ (12 Ч) | **Контролировать** правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки. **Оценивать** результаты освоения тем, проявлять личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. **Соотносить** результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. **Приводить** примеры всех орфограмм, изученных в 1-4 классах. **Составлять** под руководством учителя текст по репродукции картины И.И. Шишкина «Рожь». **Применять** свои знания для выполнения заданий. |

**Календарно-тематическое планирование (136 ч)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *№ п/п* | *№ урока* | *Тема урока* | *Дата* | *Элементы содержания, основные понятия и ЦОР* | *Виды функциональной грамотности* |
| **Повторение (9 ч.)** | | | | | |
| 1 | 1 | Язык и речь. Формулы вежливости. Знакомство с учебником «Русский язык» ( 4 класс). |  | Знакомство с учебником «Русский язык» (4 класс). Построение учебника (две части; произведения в каждой части объединены по разделам). Фамилии авторов учебника. Бережное отношение к учебнику, книге. Система условных обозначений Тематический каталог. Содержание, словарь. Волшебные слова. Этикет. Слова приветствия. Слова прощания. Слова благодарности. Слова извинения. Диалог. Устное высказывания на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3654/> | Коммуникативная грамотность ( умение грамотно излагать свои мысли ) |
| 2 | 2 | Текст и его план. |  | Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль. Структура и план текста. Работа с рубрикой «Страничка для любознательных» (происхождение слова каникулы). |  |
| 3 | 3 | **Р./р. Обучающее подробное изложение повествовательного текста по коллективно составленному плану «Первая вахта».** |  | Обучение воспроизведению содержания текста с предварительным его прогнозированием по ориентировочным основам: заголовку, плану. | Коммуникативная грамотность ( умение грамотно излагать свои мысли ) |
| 4 | 4 | Анализ изложений и работа над ошибками. Типы текстов. |  | Текст. Типы текста: повествование, описание, рассуждение, их особенности. Различение стилей и жанров. Создание собственных текстов по предложенным темам с использованием разных типов речи. Анализ и взаимооценка работ, работа над речевыми и другими недочётами. |  |
| 5 | 5 | Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и по интонации. |  | Виды предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросительное и побудительное. Виды предложений по интонации: восклицательное и невосклицательное. Интонация. Знаки препинания в конце предложения и знак тире в диалоге. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). |  |
| 6 | 6 | Обращение. |  | Предложения с обращениями. Звательная интонация. Знаки препинания при обращении. Обращения в предложении (в начале, середине или конце предложения). Диалог. |  |
| 7 | 7 | Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. |  | Подлежащее и сказуемое. Определение. Дополнение. Обстоятельство. Схема предложения. Распространённые и нераспространенные предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Составление текста из деформированных предложений. Работа с рубрикой «Страничка для любознательных».  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6311/> |  |
| 8 | 8 | **Входной контроль (ВМ). Диктант с грамматическим заданием по теме: «Повторение изученного в 3 классе».** |  | Письмо под диктовку слов в соответствии с изученными орфограммами. Орфографическая зоркость. Способы проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. |  |
| 9 | 9 | Анализ диктантов и работа над ошибками. Словосочетание. Словосочетание и предложение. |  | Основа предложения. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Выделение словосочетаний из предложений. Разбор предложения по членам. Индивидуальная работа с выявленными проблемами, закрепление навыков записи слов с орфограммами. Упражнения для обобщения правописания изученных орфограмм.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6312/> |  |
| **Предложение ( 7 ч.)** | | | | | |
| 10 | 1 | Однородные члены предложения (общее понятие). |  | Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения. Связь однородных членов предложения с помощью интонации перечисления и союзов (и, а, но). Однородные сказуемые. Однородные подлежащие. Однородные второстепенные члены предложения. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами. Обучение умению составлять текст по репродукции картины. Взаимооценка работ, выявление удавшихся фраз, словосочетаний, коррекция речевых ошибок. Выявление удачных речевых оборотов, коррекция речевых ошибок.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/6313/> |  |
| 11 | 2 | Знаки препинания в предложения с однородными членами предложения. Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления. |  |  |
| 12 | 3 | **Р./р. Обучающее сочинение по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень».** |  | Коммуникативная грамотность .Отвечать на вопросы, не испытывая затруднений в построении фраз, в подборе слов. |
| 13 | 4 | Анализ сочинений и работа над ошибками. Запятая между однородными членами предложения, соединёнными союзами. |  |  |
| 14 | 5 | Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного. |  | Сложное предложение и простое предложение с однородными членами. Знаки препинания при однородных членах предложения. Сложное предложение. Основа предложения. Части сложного предложения, связанные по смыслу и соединённые интонацией (без союзов) или интонацией и союзами. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами. |  |
| 15 | 6 | **Диктант с грамматическим заданием по теме: «Предложение».** |  | Письмо под диктовку слов в соответствии с изученными орфограммами. Орфографическая зоркость. Способы проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. |  |
| 16 | 7 | Анализ диктантов и работа над ошибками. *Защита проектов «Похвальное слово знакам препинания».* |  | Индивидуальная работа с выявленными проблемами, закрепление навыков записи слов с орфограммами. Упражнения для обобщения правописания изученных орфограмм. |  |
| **Слово в языке и речи (16 ч.)** | | | | | |
| 17 | 1 | Лексическое значение слова. Понимание слова как единства звучания и значения. |  | Слово и его лексическое значение. Словари русского языка. Словарная статья. Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова. Синонимы, антонимы, омонимы. Фразеологизмы. Уточнение представлений о фразеологизмах. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Уместность использования слов в речи. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Составление текста по фразеологизму и рисунку. Изобразительно-выразительные средства языка. Составление предложений и текста по теме «Листопад». Работа с рубрикой «Страничка для любознательных» (знакомство с этимологией слов, одной из частей которых является часть библио).  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3699/> |  |
| 18 | 2 | Многозначные слова. Слова в прямом и переносном значениях. Заимствованные слова. Устаревшие слова. |  | Коммуникативная: работать в группе, команде; расположить к себе других людей. |
| 19 | 3 | Синонимы. Антонимы. Омонимы. |  |  |
| 20 | 4 | Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов. |  |  |
| 21 | 5 | Состав слова. Распознавание значимых частей слова. |  | Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Формы одного слова. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Орфограммы в корне слова. Образование однокоренных слов. Значение суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью приставок и суффиксов. Роль окончаний в слове. Разбор слова по составу. |  |
| 22 | 6 | Состав слова. Значимые части слова. |  |  |
| 23 | 7 | **Р./р. Обучающее творческое сочинение по репродукции картины В.М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке».** |  | Обучение умению составлять текст по репродукции картины. | Коммуникативная грамотность .Отвечать на вопросы, не испытывая затруднений в построении фраз, в подборе слов. |
| 24 | 8 | Анализ сочинений и работа над ошибками. Правописание гласных и согласных в корне слова. |  | Приставки. Суффиксы. Однокоренные слова. Образование однокоренных слов с помощью приставок и суффиксов. Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. Проверочное слово. Изменение формы слова. Подбор однокоренного слова. Написание словарных слов с двойными согласными в корне. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова, однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно определяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Разбор слова по составу. Работа с рубрикой «Страничка для любознательных». Взаимооценка работ, выявление удавшихся фраз, словосочетаний, коррекция речевых ошибок. Выявление удачных речевых оборотов, коррекция речевых ошибок. |  |
| 25 | 9 | Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание приставок и суффиксов в словах. |  |  |
| 26 | 10 | Правописание гласных и согласных в приставках и суффиксах. Правописание слов с суффиксами -ик, -ек, -ок, -онок. Правописание предлогов и приставок. |  |  |
| 27 | 11 | Правописание слов с разделительным твердым (ъ) и мягким (ь) знаками. |  | Разделительные ъ и ь. Приставки. Гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках. Однокоренные слова. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. |  |
| 28 | 12 | **Р./р. Обучающее изложение повествовательного деформированного текста.** |  | Обучение воспроизведению содержания текста с предварительным его прогнозированием по ориентировочным основам: заголовку, плану. | Коммуникативная грамотность .Отвечать на вопросы, не испытывая затруднений в построении фраз, в подборе слов. |
| 29 | 13 | Анализ изложений и работа над ошибками. Части речи. Морфологические признаки частей речи. Склонение имен существительных и прилагательных. |  | Деление частей речи на самостоятельные и служебные. Самостоятельные части речи (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, глагол, местоимение, наречие). Служебные части речи (предлог, союз, частица). Грамматические признаки частей речи. Синтаксическая роль в предложении. Анализ и взаимооценка работ, работа над речевыми и другими недочётами. |  |
| 30 | 14 | Имя числительное. Глагол. Правописание имен числительных. Произношение имен числительных в соответствии с литературной нормой. |  |  |
| 31 | 15 | Наречие как часть речи (общее представление). Правописание наречий. |  | Грамматические признаки наречия. Наречие – неизменяемая часть речи. Значение и употребление в речи. Классификация наречия по значению и вопросам. Роль наречия в предложении. |  |
| 32 | 16 | **Контрольное списывание с грамматическим заданием по теме: «Части речи».** |  | Списывание текста в соответствии с изученными орфограммами. Орфографическая зоркость. Способы проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. |  |
| **Имя существительное (31 ч.)** | | | | | |
| 33 | 1 | Анализ диктантов и работа над ошибками. Имя существительное как часть речи. Изменение по падежам имён существительных. |  | Название падежей и падежные вопросы. Имя существительное. Начальная форма имени существительного. Косвенные падежи. Падежные окончания. Признаки падежных форм имён существительных. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам «кто?» и «что?». Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Индивидуальная работа с выявленными проблемами, закрепление навыков записи слов с орфограммами. Упражнения для обобщения правописания изученных орфограмм. |  |
| 34 | 2 | Различение имён существительных, употреблённых в именительном, родительном, винительном падежах. |  | Предлоги, которые употребляются с именами существительными в винительном, родительном, дательном, творительном и предложном падежах. Смысловые и падежные вопросы. Роль в предложении. Алгоритм определения падежа имени существительного. Соблюдение норм литературного произношения форм имен существительных. Неизменяемые имена существительные. Падеж неизменяемых имён существительных. Нормы употребления в речи несклоняемых имён существительных. Слова иностранного происхождения. Морфологический разбор имён существительных Работа с рубрикой «Страничка для любознательных». Обучение умению составлять текст по репродукции картины. Взаимооценка работ, выявление удавшихся фраз, словосочетаний, коррекция речевых ошибок. Выявление удачных речевых оборотов, коррекция речевых ошибок. |  |
| 35 | 3 | **Р./р. Обучающее сочинение-описание по репродукции картины А.А. Пластова «Первый снег».** |  | Коммуникативная грамотность .Отвечать на вопросы, не испытывая затруднений в построении фраз, в подборе слов. |
| 36 | 4 | Анализ сочинений и работа над ошибками. Упражнения в распознавании одушевлённых имён существительных в родительном, винительном, дательном и творительном падежах. |  |  |
| 37 | 5 | Различение имен существительных, употребленных в предложном падеже. Несклоняемые имена существительные. |  |  |
| 38 | 6 | Три склонения имен существительных (общее представление). 1-е склонение имен существительных. |  | Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного. Имена существительные 1, 2 и 3-го склонения. Признаки имен существительных 1-го склонения. Падежные окончания имен существительных 1-го склонения. Ударные и безударные падежные окончания. |  |
| 39 | 7 | 2-е склонения имен существительных. Признаки имен существительных 2-го склонения. |  | Сопоставление ударных и безударных окончаний имен существительных 2-го склонения в одно и том же падеже. Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного. |  |
| 40 | 8 | Падежные окончания имен существительных 2-го склонения. |  |  |
| 41 | 9 | 3-е склонение имен существительных. Признаки имен существительных 3-го склонения. |  | Сопоставление ударных и безударных окончаний имен существительных 3-го склонения в одном и том же падеже. Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного. Составление текста-рассуждения «Что такое совесть». |  |
| 42 | 10 | Падежные окончания имен существительных 3-го склонения. |  |  |
| 43 | 11 | **Диктант с грамматическим заданием по теме: «Имя существительное».** |  | Письмо под диктовку слов в соответствии с изученными орфограммами. Орфографическая зоркость. Способы проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. |  |
| 44 | 12 | Обобщение знаний о типах склонения имен существительных. Способы проверки безударных окончаний имен существительных. Анализ диктантов и работа над ошибками. |  | 1, 2, 3-е склонение имен существительных. Падежи и падежные вопросы. Падежные окончания имен существительных 1, 2, 3-го склонения. Способы проверки безударных падежных окончаний имен существительных. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного. Индивидуальная работа с выявленными проблемами, закрепление навыков записи слов с орфограммами. Упражнения для обобщения правописания изученных орфограмм. |  |
| 45 | 13 | **Р./р. Обучающее изложение повествовательного характера по самостоятельно составленному плану.** |  | Обучение воспроизведению содержания текста с предварительным его прогнозированием по ориентировочным основам: заголовку, плану. | Коммуникативная грамотность .Отвечать на вопросы, не испытывая затруднений в построении фраз, в подборе слов. |
| 46 | 13 | Именительный и винительный падежи имен существительных. Анализ изложений и работа над ошибками. |  | Безударные окончания имен существительных единственного числа 1, 2, 3-го склонения в именительном, винительном и родительном падежах. Синтаксическая роль в предложении имен существительных в именительном и винительном падежах. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Начальная форма имени существительного. Соблюдение норм употребления в литературной речи глаголов одеть и надеть. Составление предложений по данному началу. Составление текста из деформированных частей, определение его темы и главной мысли. Индивидуальная работа с выявленными проблемами, закрепление навыков записи слов с орфограммами. Упражнения для обобщения правописания изученных орфограмм. Анализ и взаимооценка работ, работа над речевыми и другими недочетами. |  |
| 47 | 14 | Падежные окончания имен существительных в родительном падеже. |  |  |
| 48 | 15 | Именительный, родительный, винительный и дательный падежи одушевленных имен существительных. |  | Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Безударные окончания имен существительных единственного числа 1, 2, 3-го склонения в родительном, именительном, винительном, дательном и творительном падежах. Падежные и смысловые вопросы. Начальная форма имени существительного. Составление текста «В гостях у хлебороба». Оформление адресата на конверте. |  |
| 49 | 16 | Падежные окончания имен существительных в родительном и дательном падежах. |  |  |
| 50 | 17 | Падежные окончания имен существительных в творительном падеже. |  |  |
| 51 | 18 | Падежные окончания имен существительных в творительном падеже. Правило написания гласных о и е в окончаниях существительных в творительном падеже после шипящих и ц. |  |  |
| 52 | 19 | **Р./р. Обучающее сочинение по репродукции картины В.А. Тропинина «Кружевница».** |  | Обучение умению составлять текст по репродукции картины. | Коммуникативная грамотность .Отвечать на вопросы, не испытывая затруднений в построении фраз, в подборе слов. |
| 53 | 20 | Падежные окончания имен существительных в предложном падеже. Употребление предлога об с именами существительными в предложном падеже. Анализ сочинений и работа над ошибками. |  | Безударные окончания имен существительных единственного числа 1, 2, 3-го склонения в предложном падеже. Падежные и смысловые вопросы. Начальная форма имени существительного. Взаимооценка работ, выявление удавшихся фраз, словосочетаний, коррекция речевых ошибок. Выявление удачных речевых оборотов, коррекция речевых ошибок. |  |
| 54 | 21 | Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах. |  | Безударные падежные окончания имен существительных единственного числа 1, 2, 3-го склонения. Падежные и смысловые вопросы. Начальная форма имени существительного. Работа с текстом: определение темы, главной мысли, подбор заголовка. |  |
| 55 | 22 | **Диктант с грамматическим заданием по теме: «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе».** |  | Письмо под диктовку слов в соответствии с изученными орфограммами. Орфографическая зоркость. Способы проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. |  |
| 56 | 23 | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе. Анализ диктантов и работа над ошибками. |  | Способ подбора проверочных слов с ударными падежными окончаниями. Безударные падежные окончания имен существительных единственного числа 1, 2, 3-го склонения. Падежные и смысловые вопросы. Начальная форма имени существительного. Индивидуальная работа с выявленными проблемами, закрепление навыков записи слов с орфограммами. Упражнения для обобщения правописания изученных орфограмм. |  |
| 57 | 24 | Склонение имен существительных во множественном числе. Морфологический разбор имени существительного как часть речи. |  | Изменение существительных по числам. Единственное и множественное число имен существительных. Имена существительные, имеющие только форму множественного числа. Начальная форма имени существительного. |  |
| 58 | 25 | **Р./р. Обучающее подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.** |  | Обучение воспроизведению содержания текста с предварительным его прогнозированием по ориентировочным основам: заголовку, плану. | Коммуникативная грамотность .Отвечать на вопросы, не испытывая затруднений в построении фраз, в подборе слов. |
| 59 | 26 | Падежные окончания имен существительных множественного числа в именительном падеже. Анализ изложений и работа над ошибками. |  | Изменение существительных по числам. Падежные и смысловые вопросы. Именительный падеж имен существительных множественного числа. Соблюдение норм произношения и написания имен существительных в именительном падеже. Анализ и взаимооценка работ, работа над речевыми и другими недочетами. |  |
| 60 | 27 | Падежные окончания имён существительных множественного числа в родительном падеже. |  | Падежные и смысловые вопросы. Родительный падеж имён существительных множественного числа. Морфологический разбор имён существительных. Соблюдение норм произношения и написания имён существительных в родительном падеже. Расширение представления о богатстве русского языка. |  |
| 61 | 28 | Падежные окончания одушевлённых имён существительных в винительном падеже. |  | Падежные и смысловые вопросы. Винительный падеж одушевлённых имён существительных множественного числа. Морфологический разбор имён существительных. |  |
| 62 | 29 | Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа. |  | Падежные и смысловые вопросы. Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа. Морфологический разбор имён существительных. |  |
| 63 | 30 | **Промежуточный контроль (ВМ). Диктант с грамматическим заданием по теме: «Повторение изученного за первое полугодие».** |  | Письмо под диктовку слов в соответствии с изученными орфограммами. Орфографическая зоркость. Способы проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. |  |
| 64 | 31 | Анализ диктантов и работа над ошибками. Повторение и обобщений знаний по разделу «Имя существительное». *Проект «Говорите правильно!».* |  | Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Орфоэпический словарь. Фонетический анализ слова. Индивидуальная работа с выявленными проблемами, закрепление навыков записи слов с орфограммами. Упражнения для обобщения правописания изученных орфограмм. |  |
| **Имя прилагательное ( 24 ч.)** | | | | | |
| 65 | 1 | Имя прилагательное как часть речи. |  | Значение и употребление в речи. Роль имён прилагательных в языке. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Словообразование имён прилагательных от имён существительных с помощью суффикса. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. |  |
| 66 | 2 | **Р./р. Обучающее сочинение-описание по личным наблюдениям по теме: «Моя любимая игрушка».** |  | Обучение умению составлять текст личным наблюдениям. | Коммуникативная грамотность .Отвечать на вопросы, не испытывая затруднений в построении фраз, в подборе слов. |
| 67 | 3 | Род и число имён прилагательных. Правописание родовых окончаний имён прилагательных. Анализ сочинений и работа над ошибками. |  | Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по числам, по родам (в единственном числе). Родовые окончания, невозможность определения рода во множественном числе. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Взаимооценка работ, выявление удавшихся фраз, словосочетаний, коррекция речевых ошибок. Выявление удачных речевых оборотов, коррекция речевых ошибок. |  |
| 68 | 4 | Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе. Алгоритм определения падежа имён прилагательных. |  |  |
| 69 | 5 | Общее представление о склонении имён прилагательных мужского и среднего рода и их падежные окончания. |  | Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Синтаксическая роль в предложении. Начальная форма имени прилагательного. |  |
| 70 | 6 | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Именительный и родительный падежи. |  | Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Способы проверки написания безударных падежных окончаний имен прилагательных. Именительный, родительный и дательный падежи имен прилагательных единственного числа мужского и среднего рода. Окончания имен прилагательных мужского и среднего рода в именительном, родительном и дательном падежах в единственном числе. Начальная форма имени прилагательного. |  |
| 71 | 7 | Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Дательный падеж. |  |  |
| 72 | 8 | **Р./р. Обучающее сочинение по теме: «Чем мне запомнилась картина В.А. Серова «Мика Морозов»».** |  | Обучение умению составлять текст по репродукции картины. | Коммуникативная грамотность .Отвечать на вопросы, не испытывая затруднений в построении фраз, в подборе слов. |
| 73 | 9 | Именительный, родительный и винительный падежи имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Анализ сочинений и работа над ошибками. |  | Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Способы проверки написания безударных падежных окончаний имен прилагательных. Именительный, родительный, винительный и дательный, творительный и предложный падежи имен прилагательных единственного числа мужского и среднего рода. Сходство родительного и винительного падежей имен прилагательных единственного числа мужского и среднего рода. Окончания имен прилагательных мужского и среднего рода в именительном, родительном винительном, дательном, творительном и предложном падежах в единственном числе. Начальная форма имени прилагательного. Взаимооценка работ, выявление удавшихся фраз, словосочетаний, коррекция речевых ошибок. Выявление удачных речевых оборотов, коррекция речевых ошибок. |  |
| 74 | 10 | Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Творительный и предложный падежи. |  |  |
| 75 | 11 | **Р./р. Выборочное обучающее изложение описательного характера.** |  | Обучение воспроизведению содержания текста с предварительным его прогнозированием по ориентировочным основам: заголовку, плану. | Коммуникативная грамотность .Отвечать на вопросы, не испытывая затруднений в построении фраз, в подборе слов. |
| 76 | 12 | *Проект «Имена прилагательные в сказке о рыбаке и рыбке А.С. Пушкина».*  Анализ изложений и работа над ошибками. |  | Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Способы проверки написания безударных падежных окончаний имен прилагательных. Безударные и ударные падежные окончания имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Анализ и взаимооценка работ, работа над речевыми и другими недочетами. | Коммуникативная грамотность : работать в группе, команде; расположить к себе других людей; не поддаваться колебаниям своего настроения |
| 77 | 13 | Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. Именительный и винительный падежи. Алгоритм определения падежа имён прилагательных. |  | Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Падежные окончания имен прилагательных женского рода в именительном, родительном, дательном, винительном творительном и предложном падежах. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. |  |
| 78 | 14 | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода. |  |  |
| 79 | 15 | **Диктант с грамматическим заданием по теме: «Имя прилагательное».** |  | Письмо под диктовку слов в соответствии с изученными орфограммами. Орфографическая зоркость. Способы проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. |  |
| 80 | 16 | Винительный и творительный падежи имён прилагательных женского рода. Анализ диктантов и работа над ошибками. |  | Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Индивидуальная работа с выявленными проблемами, закрепление навыков записи слов с орфограммами. Упражнения для обобщения правописания изученных орфограмм. |  |
| 81 | 17 | Упражнения в правописании падежных окончаний имён прилагательных. Мифологический разбор имён прилагательных. |  | Представление об окончаниях имен прилагательных множественного числа в каждом из падежей. |  |
| 82 | 18 | **Р./р. Обучающее подробное изложение описательного текста.** |  | Обучение воспроизведению содержания текста с предварительным его прогнозированием по ориентировочным основам: заголовку, плану. | Коммуникативная грамотность .Отвечать на вопросы, не испытывая затруднений в построении фраз, в подборе слов. |
| 83 | 19 | Склонение имён прилагательных во множественном числе. Именительный и винительный падежи. Анализ изложений и работа над ошибками. |  | Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Безударные окончания имен прилагательных множественного числа в именительном, винительном, родительном, предложном, дательном и творительном падежах. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Нормы правильного согласования имен прилагательных и имен существительных в речи. Анализ и взаимооценка работ, работа над речевыми и другими недочетами.  <https://www.yaklass.ru/p/russky-yazik/4-klass/imia-prilagatelnoe-kak-chast-rechi-202451/napisanie-bezudarnogo-padezhnogo-okonchaniia-imen-prilagatelnykh-mnozhes_-221829>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3822/> |  |
| 84 | 20 | Склонение имен прилагательных во множественном числе. Родительный и предложный падежи. |  |  |
| 85 | 21 | Склонение имен прилагательных во множественном числе. Дательный и творительный падежи. |  |
| 86 | 22 | Обобщение по разделу «Имя прилагательное». Составление устного сообщения по репродукции картины И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». |  | Безударные и ударные падежные окончания имен прилагательных и имен существительных в единственном и во множественном числе. Согласование имени прилагательного с именем существительным. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. | Коммуникативная грамотность .Отвечать на вопросы, не испытывая затруднений в построении фраз, в подборе слов. |
| 87 | 23 | **Диктант с грамматическим заданием по теме: «Склонение имен прилагательных».** |  | Письмо под диктовку слов в соответствии с изученными орфограммами. Орфографическая зоркость. Способы проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. |  |
| 88 | 24 | Анализ диктантов и работа над ошибками. |  | Индивидуальная работа с выявленными проблемами, закрепление навыков записи слов с орфограммами. Упражнения для обобщения правописания изученных орфограмм. |  |
| **Местоимение ( 8 ч.)** | | | | | |
| 89 | 1 | Местоимение как часть речи. Личные местоимения. |  | Роль местоимений в речи. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3875/> |  |
| 90 | 2 | Личные местоимения 1-го, 2-го и 3-го лица. Лицо, число, род местоимений (3-е лицо единственное число). Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного числа. |  |  |
| 91 | 3 | **Р./р. Обучающее сочинение по картине Н.К. Рериха «Заморские гости».** |  | Обучение умению составлять текст по репродукции картины. | Коммуникативная грамотность .Отвечать на вопросы, не испытывая затруднений в построении фраз, в подборе слов. |
| 92 | 4 | Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа.  Анализ сочинений и работа над ошибками. |  | Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Правописание личных местоимений 1 и 2-го лица в косвенных формах и местоимений с предлогами. Составление словосочетаний, диалога по рисункам. Взаимооценка работ, выявление удавшихся фраз, словосочетаний, коррекция речевых ошибок. Выявление удачных речевых оборотов, коррекция речевых ошибок. |  |
| 93 | 5 | **Р./р. Обучающее изложение повествовательного текста с элементами описания по теме: «День 8 Марта».** |  | Обучение воспроизведению содержания текста с предварительным его прогнозированием по ориентировочным основам: заголовку, плану. | Коммуникативная грамотность .Отвечать на вопросы, не испытывая затруднений в построении фраз, в подборе слов. |
| 94 | 6 | Изменение по падежам личных местоимений 3-го лица единственного множественного числа. Правописание местоимений. Анализ изложений и работа над ошибками. |  | Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Правописание личных местоимений 3-го лица в косвенных формах и местоимений с предлогами. Составление поздравительной открытки ко Дню 8 Марта. Анализ и взаимооценка работ, работа над речевыми и другими недочетами.  <https://www.yaklass.ru/p/russky-yazik/4-klass/mestoimenie-kak-chast-rechi-248924/mestoimeniia-tretego-litca-edinstvennogo-i-mnozhestvennogo-chisla-248928> |  |
| 95 | 7 | Правописание личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. Морфологический разбор местоимений как часть речи. |  |  |
| 96 | 8 | **Диктант с грамматическим заданием по теме: «Повторение изученного в 3 четверти».** |  | Письмо под диктовку слов в соответствии с изученными орфограммами. Орфографическая зоркость. Способы проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. |  |
| **Глагол (29 ч.)** | | | | | |
| 97 | 1 | Анализ диктантов и работа над ошибками. Глагол как часть речи. Значение глаголов в языке и речи. Роль глаголов в предложении. |  | Роль глаголов в речи. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Синтаксическая роль в предложении. Морфологические признаки глагола. Индивидуальная работа с выявленными проблемами, закрепление навыков записи слов с орфограммами. Упражнения для обобщения правописания изученных орфограмм. |  |
| 98 | 2 | Грамматические признаки глагола. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее). |  |  |
| 99 | 3 | **Р./р. Обучающее изложение повествовательного текста по цитатному плану.** |  | Обучение воспроизведению содержания текста с предварительным его прогнозированием по ориентировочным основам: заголовку, плану.  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3930/> | Коммуникативная грамотность .Отвечать на вопросы, не испытывая затруднений в построении фраз, в подборе слов. |
| 100 | 4 | Неопределённая форма глагола. Анализ изложений и работа над ошибками. |  | Неопределённая форма глагола. Суффиксы неопределенной формы глагола: *-ть*, *-ти*. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Морфологический разбор глаголов. Анализ и взаимооценка работ, работа над речевыми и другими недочетами. |  |
| 101 | 5 | Неопределённая форма глагола. Неопределённая форма глаголов совершенного и несовершенного вида (без терминов). Глагольные приставки и суффиксы. Основа глагола неопределённой формы (первое представление). |  | Словообразование глаголов от других частей речи. Глагольные суффиксы. Суффикс глагола прошедшего времени -л-. Неопределённая форма глагола. Образование с помощью приставок глаголов совершенного вида. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Морфологический разбор глаголов. Значимость фразеологизмов в тексте.  <https://www.yaklass.ru/p/russky-yazik/4-klass/glagol-kak-chast-rechi-264053/infinitiv-obrazovanie-vremennykh-form-glagolnye-pristavki-i-suffiksy-260602> |  |
| 102 | 6 | Неопределённая форма глагола. Образование временных форм от глаголов в неопределённой форме. Роль глаголов в повествовательном тексте. |  |  |
| 103 | 7 | Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Формы лица и числа глаголов. |  | Способы определения І и ІІ спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов. Составление текста из деформированных предложений. Работа с рубрикой «Страничка для любознательных» (знакомство с глаголами, которые не употребляются в 1-м лице единственного числа (победить, убедить и др.)).  <https://www.yaklass.ru/p/russky-yazik/4-klass/glagol-kak-chast-rechi-264053/izmenenie-glagolov-spriazhenie-v-nastoiashchem-i-budushchem-vremeni-po-l_-260604> |  |
| 104 | 8 | Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Распознавание лица и числа глаголов. |  |  |
| 105 | 9 | 2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе. Правописание окончаний во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе. |  | Правило написания мягкого знака (ь) в глаголах 2-го лица единственного числа. Раздельное написание частицы не с глаголами. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения І и ІІ спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. |  |
| 106 | 10 | 1 и 2 спряжение глаголов. Спряжение глаголов в настоящем времени. Личные окончания глаголов 1 и 2 спряжения. *Проект «Пословицы и поговорки».* |  | Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Глаголы-исключения. Способы определения І и ІІ спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов. | Коммуникативная грамотность : работать в группе, команде; расположить к себе других людей; не поддаваться колебаниям своего настроения |
| 107 | 11 | Спряжение глаголов в сложном будущем времени. Окончания глаголов 1 и 2 спряжения |  | Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Спряжение глаголов в сложном будущем времени. Безударные личные окончания глаголов I и II спряжения. Глаголы-исключения. Способы определения І и ІІ спряжения глаголов (практическое овладение). Морфологический разбор глаголов. |  |
| 108 | 12 | **Р./р. Обучающее сочинение по репродукции картины И.И. Левитана «Весна. Большая вода».** |  | Обучение умению составлять текст по репродукции картины. | Коммуникативная грамотность .Отвечать на вопросы, не испытывая затруднений в построении фраз, в подборе слов. |
| 109 | 13 | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Способы определения 1 и 2 спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Анализ сочинений и работа над ошибками. |  | Правило написания мягкого знака (ь) в глаголах 2-го лица единственного числа. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Глаголы-исключения. Безударные личные окончания глаголов I и II спряжения. Способы определения І и ІІ спряжения глаголов (практическое овладение). Взаимооценка работ, выявление удавшихся фраз, словосочетаний, коррекция речевых ошибок. Выявление удачных речевых оборотов, коррекция речевых ошибок. |  |
| 110 | 14 | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. |  |  |
| 111 | 15 | **Диктант с грамматическим заданием по теме: «Глагол».** |  | Письмо под диктовку слов в соответствии с изученными орфограммами. Орфографическая зоркость. Способы проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. |  |
| 112 | 16 | Правописание безударных личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжения в настоящем и будущем времени. Анализ диктантов и работа над ошибками. |  | Правило написания безударных личных окончаний глаголов. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Глаголы-исключения. Способы определения І и ІІ спряжения глаголов (практическое овладение). |  |
| 113 | 17 | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Работа с памяткой «Как правильно написать безударное окончание глагола». |  |  |
| 114 | 18 | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. |  |  |
| 115 | 19 | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями (обобщение). |  |  |
| 116 | 20 | Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов. Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах. |  | Возвратные глаголы. Словообразование возвратных глаголов с помощью суффиксов -ся (-сь). Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения 1 и 2 спряжения глаголов (практическое овладение). |  |
| 117 | 21 | **Р./р. Обучающее изложение повествовательного текста по вопросам.** |  | Обучение воспроизведению содержания текста с предварительным его прогнозированием по ориентировочным основам: заголовку, плану. | Коммуникативная грамотность .Отвечать на вопросы, не испытывая затруднений в построении фраз, в подборе слов. |
| 118 | 22 | Правописание возвратных и невозвратных глаголов в настоящем и будущем времени. Анализ изложения и работа над ошибками. |  | Возвратные глаголы. Словообразование возвратных глаголов с помощью суффиксов -ся (-сь). Правила написания безударных окончаний, -тся и -ться в возвратных глаголах. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения І и ІІ спряжения глаголов (практическое овладение). Составление предложений из деформированных слов. Составление текста по личным наблюдениям. Анализ и взаимооценка работ, работа над речевыми и другими недочётами. |  |
| 119 | 23 | Правописание глаголов в настоящем и будущем времени (обобщение). Морфологический разбор глагола. |  |  |
| 120 | 24 | Правописание глаголов в прошедшем времени. Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени. |  | Неопределённая форма глагола. Способы определения І и ІІ спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Словообразование глаголов от других частей речи, суффикс глагола прошедшего времени -л-. Правило написания родовых окончаний глаголов в прошедшем времени. Морфологический разбор глаголов. Составление текста на спортивную тему. |  |
| 121 | 25 | Правописание глаголов в прошедшем времени. Изменение глаголов прошедшего времени по родам (в единственном числе) и числам. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов. |  |  |
| 122 | 27 | Правописание глаголов в прошедшем времени. Образование глаголов в прошедшем времени. Правописание суффиксов и родовых окончаний глаголов в прошедшем времени. |  |  |
| 123 | 28 | **Диктант с грамматическим заданием по теме: «Правописание глаголов с безударными личными окончаниями».** |  | Письмо под диктовку слов в соответствии с изученными орфограммами. Орфографическая зоркость. Способы проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. |  |
| 124 | 29 | Обобщение по теме «Глагол». Морфологический разбор глагола как части речи. Правописание глаголов с орфограммами в корне и в окончании. Анализ диктанта и работа над ошибками. |  | Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Анализ и взаимооценка работ, работа над речевыми и другими недочётами. |  |
| **Итоговое повторение (12 ч.)** | | | | | |
| 125 | 1 | **Итоговый контроль (ВМ). Диктант с грамматическим заданием по теме: «Повторение изученного в 4 классе».** |  | Письмо под диктовку слов в соответствии с изученными орфограммами. Орфографическая зоркость. Способы проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. |  |
| 126 | 2 | Повторение. Язык и речь. Текст. Составление текста типа сравнительного описания. Анализ диктантов и работа над ошибками. |  | Повторение и закрепление изученного. Индивидуальная работа с выявленными проблемами, закрепление навыков записи слов с орфограммами. Упражнения для обобщения правописания изученных орфограмм. |  |
| 127 | 3 | Повторение. Предложение и словосочетание. |  |  |
| 128 | 4 | Повторение. Лексическое значение слова. |  |  |
| 129 | 5 | Повторение. Состав слова. |  |  |
| 130 | 6 | **Р./р. Обучающее сочинение по репродукции картины И.И. Шишкина «Рожь».** |  | Обучение умению составлять текст по репродукции картины. | Коммуникативная грамотность .Отвечать на вопросы, не испытывая затруднений в построении фраз, в подборе слов. |
| 131 | 7 | Повторение. Правописание орфограмм в значимых частях слова. Анализ сочинений и работа над ошибками. |  | Повторение и закрепление изученного. Взаимооценка работ, выявление удавшихся фраз, словосочетаний, коррекция речевых ошибок. Выявление удачных речевых оборотов, коррекция речевых ошибок. |  |
| 132 | 8 | Повторение. Правописание орфограмм в значимых частях слова. |  |  |
| 133 | 9 | Повторение. Части речи. Признаки частей речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение. Имя числительное. Наречие. Глагол. |  |  |
| 134 | 10 | Повторение. Служебные части речи. Правописание слов разных частей речи. Письмо текста по памяти. |  |  |
| 135 | 11 | Повторение. Звуки и буквы. Фонетико-графические упражнения. |  |  |
| 136 | 12 | Повторение. Обобщающий урок. Игра «По галактике Частей речи». |  | Обобщение полученных сведений за год. |  |